

LINT

catalogo

2014



in copertina

caricatura di Vito Levi, disegnata
da Bruno Pincherle (1967)



©2014 **LINT Editoriale**

LINT Editoriale srl
via Udine 59/a, 34135 Trieste
tel. 040 414394 | fax 040 415378

segreteria@linteditoriale.com
www.linteditoriale.com



indice

- 4** | **Trieste** *cultura e tradizioni*
- 9** | **Trieste** *in cucina*
- 10** | **Trieste** *ragazzi*
- 11** | **Trieste** *storia e documenti*
- 13** | **le guide**
- 14** | **gente di mare** *narrativa*
- 15** | **gente di mare** *documenti*
- 16** | **montagna** *escursionismo*
- 17** | **montagna** *natura e territorio*
- 20** | **montagna** *pagine di storia*
- 22** | **narrativa e poesia**
- 26** | **storia** *studi e documenti*
- 28** | **saggistica**
- 31** | **musica e arte**
- 33** | **architettura** *abitat e bellezza*
- 34** | **cartografia**
- 35** | **universitaria**
- 41** | **indice** *dei titoli*
- 43** | **indice** *degli autori*
- 46** | **informazioni**



A. Halupca – L. Veronese

Trieste nascosta

Raccolta illustrata di curiosità tra vie, androne e piazze della città e dintorni

Una splendida guida illustrata che ci fa scoprire in 400 schede a colori curiosità, stranezze e aneddoti della città e dei suoi dintorni.

Una passeggiata storica nella Trieste meno nota, un invito a guardare strade, case e palazzi della città con occhi più attenti e il naso all'insù.

480 p. | bross. ill. | 15,5x24,5 cm
ISBN 978-88-8190-225-5
30,00 euro



Barbara Sturmar

Gorizia nascosta

Raccolta illustrata di curiosità di Gorizia e della sua provincia

Perché via Rastello si chiama così? Cosa rappresentano le statue che coronano Palazzo Attems-Petzenstein? A cosa è dovuto l'inconsueto orientamento della chiesa di S. Rocco a Turriaco? Da dove deriva il nome Cormòns? Questa è una guida molto insolita della città di Gorizia e della sua provincia...

304 p. | bross. ill. | 15,5x24,5 cm
ISBN 978-88-8190-266-8
30,00 euro



A. Halupca – E. Halupca – P. Guglia

Trieste sotterranea

Curiosità, misteri e meraviglie sotto la città

Un incredibile viaggio alla scoperta della città sotto la città. Dai misteriosi sotterranei dei Gesuiti alla "Kleine Berlin", ai cunicoli del castello di S. Giusto, Trieste vanta una tradizione antica in fatto di sotterranei, che ha alimentato nei secoli curiosità, ma anche miti e leggende...

400 p. | bross. ill. | 15,5x24,5 cm
ISBN 978-88-8190-259-0
in ristampa

NOVITÀ



Elisabetta Bonino – Alessandra Cossu

Osmize illustrate

Trieste e il Carso di frasca in frasca

Storia, racconti, informazioni e immagini di frasca in frasca.

Si sa che in tutte le stagioni, da qualche parte a Trieste e sul Carso c'è un'osmiza aperta, dove si può andare a bere un bicchiere e fare due chiacchiere, passare una serata in compagnia, "mangiare fuori" con la famiglia spendendo pochi soldi. C'è chi parte sapendo già dove andare e chi segue le frasche, chi ha i suoi luoghi di culto e chi preferisce scoprire posti nuovi...

Sotto la neve, durante la vendemmia o nel luglio afoso, Sandra e Betta hanno visitato

tutte le 104 osmize aperte tra l'estate del 2012 e quella del 2013, trovando sempre un luogo confortevole che le accoglieva, davanti al caminetto acceso o sotto un pergolato verdeggiante. Hanno cercato di ricambiare l'accoglienza raccontando per noi le storie di questi posti, facendoci scoprire ogni volta, in ciascuno, qualcosa di speciale.

240 p. | bross. ill. | 15,5x24 cm
ISBN 978-88-8190-299-6
20,00 euro



NUOVA EDIZ.



Glauco Arneri

Trieste

Breve storia della città

Una breve, agile e completa storia della città di Trieste. In apertura, "Siete a Trieste" di Pietro Spirito: un itinerario storico fra palazzi, musei e monumenti della città, una passeggiata insolita per visitatori curiosi e sensibili. In appendice, una cronologia dei principali eventi storici e tutti le informazioni utili per cittadini e turisti.

122 p. | bross. ill. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-295-8
12,00 euro



Franco Damiani di Vergada

Nagane & PantiganeScampoli de triestinità –
In dialeto

«Ala fine dei ani '50 iera sula boca de tuti i tediboy, bande de nagane e giovinastri che combinava casini in giro...» Un "reportage" raccolto nei rioni di Trieste: ciacole popolari, personaggi veri che sembrano inventati, storie inventate che sembrano vere. Con le illustrazioni umoristiche di Giorgio Schumann.

152 p. | bross. ill. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-278-1
14,00 euro



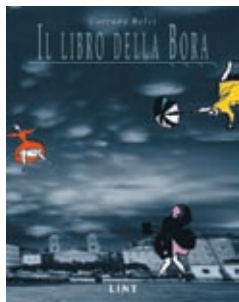
Marco Zanettovich

Spiagge e stabilimenti balneari di Trieste

La guida più completa da Duino e Muggia

Da Duino a Muggia, il litorale triestino è un quasi ininterrotto susseguirsi di spiagge e stabilimenti balneari, alcuni dei quali nel cuore stesso della città. Informazioni utili, curiosità e notizie storiche su ciascun sito: non c'è bagno, spiaggia o discesa al mare che non sia qui descritta nei minimi dettagli!

136 p. | bross. ill. | 13x21 cm
ISBN 978-88-8190-289-7
15,90 euro



Corrado Belci

Il libro della Bora

«Fa bora due volte alla settimana e cinque volte vento forte. Dico vento forte quando si è costantemente occupati a tenere stretto il cappello e bora quando si ha paura di rompersi un braccio.»

(Stendhal)

Tutto quello che c'è da sapere e vedere sulla bora: la storia, la geografia, la scienza, la letteratura e il folclore del mitico vento di Trieste, che è anche uno stato d'animo. Un grande successo editoriale, 144 splendide pagine a colori,

oltre 200 immagini tra fotografie storiche e moderne, grafici scientifici e opere d'arte.

144 p. | bross. ill. | 24x30,5 cm
ISBN 978-88-8190-203-3
25,00 euro





NOVITÀ



Neva Gasparo

Senza far rumore Viaggio in Porto Vecchio

Un bellissimo racconto per immagini, nel cuore della città di ieri e di domani. Una fotografa e il Porto Vecchio di Trieste.

«Porto Vecchio. Un gigantesco baule dei ricordi, di marcate e irrinunciabili tracce del passato. Ma tra quei vuoti, tra quei muri sbrecciati e le matasse di ferri arrugginiti c'è, a ben guardare, soprattutto il futuro. Perché, come tutte le città un po' magiche (per quanto avviate al declino), Trieste ha la caratteristica di attingere vitalità da ciò che è stato. Qui il passato non passa mai del tutto

perciò, bene o male, con la sua presenza indica il futuro. Mai niente è definitivo, dice Trieste, e il Porto Vecchio le fa eco. Nei suoi scatti, nelle sue immagini, Neva Gasparo è riuscita con rara sensibilità a cogliere l'amabile contraddizione di un silenzio che sussurra di continuo. Svelando così il rifugio dei colorati, vitalissimi spettri che abitano il Porto Vecchio.» (Pietro Spirito)

288 p. | bross. ill. | 29x25 cm
ISBN 978-88-8190-301-6
30,00 euro



Daniela Gross (a cura di)

La Casa di cura Salus di Trieste

50 anni di storia

La Casa di cura Salus di Trieste festeggia i suoi primi 50 anni. Una storia complessa e appassionante che affonda le radici nel racconto di un'epoca e di una città. Una storia di persone, di amicizie, di passione per l'innovazione e l'architettura. Con un solo obiettivo: offrire al malato cure e servizio di qualità.

160 p. | cart. ill. | 21x24 cm
ISBN 978-88-8190-276-7
29,00 euro



Enrico Rosamani

Vocabolario giuliano

Un'opera imponente, che raccoglie migliaia di voci dai dialetti triestino, monfalconese, goriziano, bisiacco e gradese. E ancora, molte varianti di parlate dall'Istria, da Fiume e dalle isole del Quarnero, da Arbe e Zara fino a quelle estinte, come il vegliota, il mugliasano e il tergestino.

1360 p. | cart. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-108-1
49,00 euro



Angelo Giglio (a cura di)

Il Magazzino 26 di Trieste

Documenti di un restauro

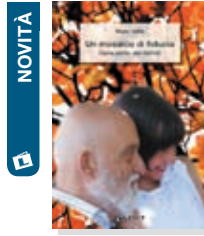
Un primo fabbricato del Porto Vecchio viene finalmente restituito alla città di Trieste: è il Magazzino 26, il più grande degli edifici dell'area, oggetto di un importante intervento di restauro e riqualificazione appena conclusosi, e oggi splendida sede di esposizioni e mostre d'arte.

152 p. | cart. ill. | 32x23 cm
ISBN 978-88-8190-273-6
20,00 euro



Trieste & don Mario Vatta

Tre volumi, oltre 200 interventi di don Mario Vatta apparsi dal 2000 a oggi sulle colonne del quotidiano "Il Piccolo" e sulla rivista "Il Punto". Tanti anni fatti di incontri e di riflessioni, di abbracci di addio e di benvenuto, di parole di fiducia e di speranza, che si offrono al lettore come una sorta di diario per ripercorrere insieme a don Mario un'avventura umana, civile e spirituale, nella città e per la città di Trieste. Illustrano i volumi le fotografie di Stefano Savini e Marino Sterle.



Buona domenica

Trieste, volti e storie

272 p. | bross. ill. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-265-1
15,00 euro

Il cammino accanto

Ancora buona domenica

152 p. | bross. ill. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-290-3
12,00 euro

Un mosaico di fiducia

Dalla parte dei deboli

158 p. | bross. ill. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-305-4
12,00 euro



Francesco Russo

Folli, guerrieri e custodi del fuoco

Sei storie per la Trieste che cambia

6 dialoghi su una Trieste che non ti aspetti: dinamica e ricca di passioni, con lo sguardo rivolto al futuro. Si raccontano a Francesco Russo: Barbara Franchin, Mike Sponza, Elena Gianello, Benjamin Zidarich, Diego Bravar e Alessandro Rinaldi. Fotografie di Fabrizio Giraldi.

108 p. | bross. ill. | 20x20 cm
ISBN 978-88-8190-288-0
10,00 euro



Donato Riccesi

Trieste sospesa

testi di Italo Zannier
e Guido Botteri

«Con la sua sensibilità per l'architettura pura, Riccesi svolge un ruolo nuovo d'autore, come interprete contemporaneo della città.»

(Italo Zannier)

«Se la fotografia è anche isolare un qualcosa da un contesto più grande allora è proprio quello che ho sempre desiderato fare. Estrarre un dettaglio dalla confusione. Evidenziare un aspetto che sta lì, silente e sotteso, e metterlo in rapporto con un'altra parte della realtà che sta attorno, per

proporre consonanze, contrasti, dissonanze, gerarchie fra elementi che sono in attesa di essere fermati nel tempo.»
Descrive così, Donato Riccesi, questa nuova raccolta di fotografie della città di Trieste: un percorso insolito e molto personale di interpretazione della città, della sua architettura e della sua affascinante popolazione di figure in pietra, sospese sulle facciate dei palazzi, sui tetti, sulle colonne.

220 p. | bross. ill. | 29x29 cm
ISBN 978-88-8190-268-2
35,00 euro



Pino Roveredo

San Martino al Campo. Trent'anni

I primi trent'anni di una delle realtà più importanti dell'accoglienza e della solidarietà a Trieste. A cura di Stefano Bianchi, con un testo di Pino Roveredo e le fotografie di Giovanni Montenero.

112 p. | bross. ill. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-138-8
8,00 euro

Giuliano Sadar

El Paron

Biografia di Nereo Rocco

Dagli esordi alla travolgente carriera di allenatore, la biografia di un indimenticabile protagonista della storia del nostro calcio: il "Paron" Rocco, l'allenatore che rese grandi la Triestina, il Padova e il Milan, il padre di quello che sarebbe stato poi chiamato "calcio all'italiana".

152 p. | bross. ill. | 13,5x22 cm
ISBN 978-88-8190-025-1
13,50 euro

Trieste & gli Asburgo



René Fuchs

Mismas bis

L'etimologia di oltre 850 voci dialettali derivate dal latino. Con i disegni satirici di Paolo Marani.

96 p. | bross. ill. | 12x17 cm
ISBN 978-88-8190-019-0
6,50 euro

Gaetano Longo

Libero

Storie di un oste triestino

Libero, l'oste più noto di Trieste, scomparso alcuni anni fa, si racconta a Gaetano Longo. «Ne ho viste proprio di tutti i colori e ho visto gente di tutti i tipi: signoroni pieni di soldi e poveracci, artisti e delinquenti, prostitute e gran dame...»

128 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-090-9
12,50 euro

Romana de Carli Szabados

Mayerling. Il mito

L'appassionata ricostruzione della tragedia di Mayerling, interpretata alla luce degli intrecci pubblici e privati dei suoi protagonisti: il principe ereditario Rodolfo d'Asburgo e la giovane baronessa Mary Vetsera. Edizione rivista e illustrata.

216 p. | bross. ill. | 12,5x19,5 cm
ISBN 978-88-8190-228-6
13,00 euro

Elisabetta Rigotti

Teatro dei mestieri della Trieste "de una volta"

Una raccolta di schede storiche dedicate ai diversi mestieri della Trieste "de una volta", resa originale dalle ricostruzioni teatrali e illustrata da belle immagini d'epoca.

208 p. | bross. ill. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-219-4
20,00 euro

P. Covre – L. Grassi – A. Seri

Le insegne dell'ospitalità

Due secoli di esercizi pubblici a Trieste

Un itinerario per immagini alla scoperta dei locali storici di Trieste, quelli ancora esistenti e quelli che non ci sono più. Preziose immagini d'epoca e ampie didascalie fanno rivivere i luoghi dell'ospitalità e dei sapori: i caffè, le locande e le trattorie della città e del suo circondario.

144 p. | cart. ill. | 30x21 cm
ISBN 978-88-8190-188-3
20,00 euro

Elena Bizjak Vinci

Il Quaderno di Sissi

I fatti, le fotografie, il diario immaginario degli ultimi giorni di Elisabetta d'Austria, la bellissima Sissi, moglie dell'imperatore Francesco Giuseppe.

80 p. | bross. ill. | 12x17 cm
ISBN 978-88-8190-220-0
8,00 euro



NOVITA

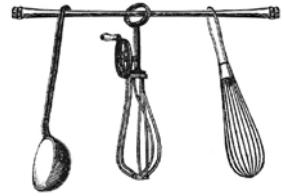


Maria Stelvio

La cucina triestina

Ritorna finalmente in libreria il classico per eccellenza della cucina triestina.

Dal 1927, di generazione in generazione, il ricettario di Maria Stelvio ha conosciuto un successo pressoché ininterrotto. Aggiornato nel tempo per adattarlo alle moderne esigenze in fatto di ingredienti, dosi e metodi di cottura, il libro ha sempre mantenuto inalterato lo spirito del suo impianto originario, divenendo un punto di riferimento della cultura locale. Dagli antipasti ai dolci e alle bevande, *La cucina triestina* raccoglie oltre 1200 ricette, tutte illustrate in modo semplice e chiaro, e facili da realizzare anche dai cuochi meno esperti. È un ricettario locale, ma anche una miniera di suggerimenti e consigli, dalla preparazione



degli ingredienti alla gestione della casa.

Un regalo che Maria Stelvio aveva pensato per la giovane figlia Augusta che «andava a marito», un aiuto per tutte le fanciulle come lei, impegnate nel «lavoro professionale» e poco preparate a condurre una casa: perché sia loro «di guida e porti al focolare domestico, ove verrà accolto, fortuna e felicità».

536 p. | bross. ill. | 14,8x21 cm
ISBN 978-88-8190-324-5
20,00 euro

cucina & tradizione

i libri di Iolanda de Vonderweid



Iolanda de Vonderweid

Ricette triestine, istriane e dalmate antiche e moderne

Giunto ormai alla settima edizione, piccolo e maneggevole, il ricettario di Iolanda de Vonderweid è uno dei libri di cucina più amato dai giuliani. Tutti i piatti della tradizione triestina, istriana e dalmata, di ieri e di oggi, presentati in modo semplice e preciso. Con illustrazioni originali di Renzo Kollmann.

Oltre 50.000 copie vendute!

192 p. | bross. ill. | 11x18 cm
ISBN 978-88-8190-275-0
9,50 euro

Iolanda e Gustavo de Vonderweid

Le nostre ricette

Oltre 250 ricette di tutti i tipi e per tutti i gusti, con dosi tempi... e trucchi per una riuscita perfetta! In questo nuovo libro Iolanda de Vonderweid raccoglie le ricette di una vita, scritte e provate insieme al marito Gustavo, con cui ha gestito per tanti anni un ristorante a Trieste. Dagli antipasti veloci ai grandi piatti della tradizione, dalla cucina vegetariana ai dolci, un ricettario completo e alla portata di tutti..

256 p. | bross. ill. | 11x18 cm
ISBN 978-88-8190-277-4
11,50 euro



Federica Scrimin

Un dottore tutto matto, sulla testa un gatto

Bruno Pincherle. Storia e storie di un pediatra

«Dottore, mi racconti una storia?» A sentire la vocina, alle volte un po' spaventata, Bruno Pincherle estraeva la matita e il taccuino delle ricette e dava vita a un gattino che mangiava un'appendice, a cagnolini dottori...

suoi piccoli pazienti e dai loro genitori.

Un libro per ragazzi e per adulti, per riascoltare i suoi racconti e divertirsi con i suoi disegni.

Publicato in coedizione con Editoriale Scienza.

112 p. | bross. ill. | 17x23 cm
ISBN 978-88-7307-291-5

14,90 euro



Dottor Pincherle fu un pediatra molto amato a Trieste, dove visse e lavorò fino al 1968.

Questo libro, scritto da un medico, ne racconta la storia intrecciandola con quella della medicina nella prima metà del Novecento.

Le illustrazioni sono tutte di Dottor Pincherle, gelosamente conservate negli anni dai



Arduino Berlam

Bestie de ogni qualità nostrane e estere

Quaranta straordinari acquerelli del grande architetto triestino Arduino Berlam (1880-1946) accompagnano altrettante giocose riflessioni in dialetto sul mondo animale. Un bestiario moderno, raffinato e divertente. Note di Lino Carpinteri.

144 p. | cart. ill. | 17x12 cm
ISBN 978-88-8190-239-2
25,00 euro



Angelika Pasetti

GiocaTrieste

Pensato come un gioco dell'oca che ha per tavoliere la pianta della città, il libro è un modo divertente per guidare i più giovani alla scoperta di Trieste. Il regalo ideale per tutti quelli che visitano la città e per quelli che la vogliono far conoscere... giocando.

132 p. | cart. ill. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-110-4
18,50 euro



Susan Petri Crise – Anna Pettener

Marcello Mascherini

Un artista per me

Un libro per raccontare in modo interattivo e divertente l'avventura creativa del più importante scultore triestino del Novecento.

72 p. | bross. ill. | 24x22 cm
ISBN 978-88-7307-543-3

14,90 euro



NOVITÀ



Luciano Peloso

Le Cooperative Operaie di Trieste, Istria e Friuli

Il passato e il presente

Nel 2013 le Cooperative Operaie hanno compiuto 110 anni. Per festeggiare l'importante traguardo, il libro ne ripercorre sinteticamente la storia, richiamando i valori, i principi e le caratteristiche dell'impresa cooperativa. Una particolare attenzione è dedicata a temi quali i diritti e i doveri dei soci, e la loro partecipazione nella gestione della cooperativa.

96 p. | bross. ill. | 14x20,5 cm

ISBN 978-88-8190-303-0

10,00 euro



Mario Stock

Nel segno di Geremia

Storia della comunità israelitica di Trieste dal 1200

Da Salomòn "Zudio" all'apertura del Ghetto, fino allo sviluppo ottocentesco e ai tristi anni del nazifascismo, il volume ripercorre la storia di una delle comunità che negli ultimi otto secoli ha maggiormente contribuito alla crescita culturale, sociale ed economica di Trieste.

98 p. | cart. ill. | 13x26 cm

ISBN 978-88-8190-026-8

18,00 euro



Autori Vari

San Sabba

Istruttoria e processo per il lager della Risiera

La Risiera di San Sabba a Trieste detiene il triste primato di essere stato l'unico campo di sterminio allestito dai nazisti in Italia. Nei due volumi, curati da Adolfo Scapelli, la tragica vicenda con la raccolta degli atti originali dell'istruttoria e del processo.

2 voll. in cofanetto | 280+384 p.

bross. ill. | 17x24 cm

ISBN 978-88-86179-56-0

28,50 euro

Trieste & Ugo Borsatti

Ugo Borsatti

Trieste 1953. I fatti di novembre

96 p. | bross. ill. | 21x21 cm

ISBN 978-88-8190-200-2

esaurito

Trieste 1954

Il racconto per immagini di un anno vissuto intensamente da Trieste: il 1954, l'anno del ritorno della città all'Italia.

96 p. | bross. ill. | 21x21 cm

ISBN 978-88-8190-212-5

16,00 euro

Massimo Gobessi

Pala e picon

La SE.L.A.D. 1947-1950

Nel dopoguerra triestino "Pala e picon" era sinonimo di SELAD Sezione Lavoro Aiuto ai Disoccupati, l'organismo voluto dal Governo militare alleato per alleviare la disoccupazione della Trieste di quegli anni. Testi, fotografie e documenti su una città che, anche grazie ai lavori della Selad, stava cambiando il proprio volto.

80 p. | bross. ill. | 27,5x21 cm

ISBN 978-88-8190-084-8

14,50 euro



Guido Botteri (a cura di)

Cattolici a Trieste

Un volume antologico, coordinato dal giornalista Guido Botteri, che ripercorre idealmente il problematico rapporto del cattolicesimo con la città di Trieste: il percorso a ostacoli di quello che può essere definito un "cattolicesimo di frontiera", un'identità "debole" se messa a confronto con i nazionalismi e le ideologie che hanno fortemente marcato il '900 della città.

288 p. | bross. ill. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-193-7
17,50 euro

Pietro Kandler

Storia del Consiglio dei Patrizi di Trieste

dal 1382 al 1809 con documenti

Il magistrale lavoro del massimo storico triestino dell'800. Seconda edizione a cura di Giulio Cervani, con l'aggiunta di documenti e illustrazioni.

LX + 388 p. | bross. ill. | 17x24 cm
26,00 euro

G.M. Apuzzo – S. Arnaldi (a cura di)

La città in salita

Otto parole sul futuro di Trieste

96 p. | bross. ill. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-166-1
7,50 euro

E. Ambrosi – M. Tessarolo

La comunicazione istituzionale

Il caso Trieste

224 p. | bross. | 13,5x21 cm
ISBN 978-88-8190-031-2
15,50 euro

R. Finzi – L. Panariti – G. Panjek

Storia economica e sociale di Trieste

2 – La città dei traffici

Un punto di riferimento storiografico fondamentale su politica, economia, finanza, crescita urbana e delle infrastrutture a Trieste nel periodo compreso tra la proclamazione del porto franco e il 1918.

848 p. | cart. ill. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-183-8
65,00 euro

Fa parte della stessa Opera:
1 – La città dei gruppi
esaurito

Giuseppe Caprin

Il Trecento a Trieste

Una rievocazione storica vivace, chiara e di rilevante gusto artistico, elaborata dal celebre scrittore triestino. Con un'introduzione critica di Giulio Cervani.

XXXIII + 254 p. | cart. ill.
14,5x22,5 cm | ristampa anastatica
18,00 euro

Marco Dogo

Profitto e devozione

La comunità serbo-illirica di Trieste 1748-1908

Le vicende di una colonia di mercanti che a Trieste, in tempi avventurosi, cercarono tornaconto materiale e appagamento spirituale.

48 p. | bross. ill. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-129-6
5,00 euro

Giovanni Carrari

Protestantesimo a Trieste

dal 1700 al 2000

La prima pubblicazione che studia in modo ampio e sfaccettato il rapporto, ancora oggi vitale, tra la città e il protestantesimo. Con una ricca messe di notizie, rimandi ad altri lavori, collegamenti ai fatti della storia generale e osservazioni sulle vicende delle altre comunità.

224 p. | bross. ill. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-179-1
24,00 euro

Jacopo Cavalli

Commercio e vita privata a Trieste nel 1400

Uno studio classico di storia triestina rivive in una bella e accurata ristampa anastatica della prima edizione, pubblicata a Trieste nel 1910 da Ettore Vram.

XXIV + 424 p. | bross. ill. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-155-5
31,00 euro

Eugenio Ambrosi

A, B, C, D...

Trieste, la Regione, l'Europa

224 p. | bross. ill. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-162-3
14,50 euro

L. Germano – F. Russo

Nord-Est amaro?

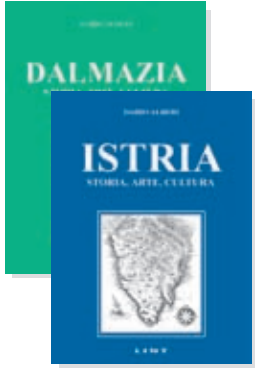
Riflessioni sul federalismo incompiuto prima e dopo la riforma

144 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-181-4
8,00 euro



Istria & Dalmazia

le guide di Dario Alberi



Dario Alberi

Istria

Storia, arte, cultura

2016 p. | cart. ill. | 12,5x17 cm

ISBN 978-88-8190-232-3

35,00 euro

Dalmazia

Storia, arte, cultura

1675 p. | cart. ill. | 12,5x17 cm

ISBN 978-88-8190-244-6

35,00 euro

Le opere italiane più complete dedicate alla penisola istriana e alla costa e alle isole della Dalmazia.

Da Muggia alla Liburnia alla Riviera di Ragusa, da Cherso e Veglia alle isole di Arbe e Pago, fino alle isole meridionali,

migliaia e migliaia di città, paesi e borgate descritti con cura e ricchezza di particolari nel loro profilo storico, artistico e paesaggistico.

Con centinaia di cartine e illustrazioni inedite per scoprire ogni angolo di questi splendidi territori. Due volumi indispensabili al turista, allo studioso e all'appassionato.



Sergio Tavano

Aquileia e Grado

Storia, arte, cultura

Dai resti della metropoli romana agli straordinari mosaici paleocristiani della Basilica patriarcale, una guida completa e accurata per conoscere le città di Aquileia e Grado, le due sedi del Patriarcato che fu il riferimento della cristianizzazione mitteleuropea e adriatica.

488 p. | cart. ill. | 12,5x17 cm

ISBN 978-88-86179-66-9

25,00 euro



Giovanni Netto

Guida di Treviso

La città, la storia, la cultura e l'arte

Un'autorevole guida storico-artistica della città di Treviso, con 12 itinerari illustrati, uno dei quali dedicato alla "Treviso scomparsa".

604 p. | cart. ill. | 12,5x17 cm

ISBN 978-88-8190-141-8

35,00 euro

Fabio Amodeo

Tuttolstria

I monumenti, le curiosità, la tradizione e i misteri: tante informazioni per un'esplorazione completa e insolita dell'Istria.

128 p. | bross. ill. | 11,5x20 cm

ISBN 978-88-8190-038-1

12,50 euro

Sergio Tavano

Grado. Guida breve

80 p. | cart. ill. | 15x21 cm

ISBN 978-88-8190-082-4

10,50 euro

Sergio Tavano

Grado. Ein kurzer Führer

80 p. | cart. ill. | 15x21 cm

ISBN 978-88-8190-083-1

10,50 euro



La marineria in Adriatico: uomini, imbarcazioni, avventure e ricordi.

Piccoli volumi blu, grandi storie di mare.

Giacomo Scotti

Vele di ventura

L'ultima grande stagione dei velieri, dal viaggio attorno al mondo della "Novara" alle paurose rotte di Capo Horn, narrate da un ostinato ricercatore di storie adriatiche.

144 p. | bross. ill. | 12x17 cm
ISBN 978-88-8190-067-1
8,50 euro

Giacomo Scotti

Lupi di mare sotto le vele Dall'Adriatico sui mari del mondo

Navigatori triestini, istriani, dalmati, ma anche croati e montenegrini: quindici splendide avventure di marinai e velieri adriatici sui mari del mondo, dagli esordi della marineria lussignana fino alle grandi traversate oceaniche.

248 p. | bross. ill. | 12x17 cm
ISBN 978-88-8190-264-4
13,50 euro

Giacomo Scotti

Lissa 1866

La grande battaglia per l'Adriatico

Terza guerra di Indipendenza, 20 luglio 1866: la flotta italiana affronta quella austriaca nelle acque dell'isola dalmata di Lissa. La storia smitizzata della prima battaglia "europea" per il dominio dell'Adriatico.

224 p. | bross. ill. | 12x17 cm
ISBN 978-88-8190-211-8
14,50 euro

Giubek Marini

Sei marinai dell'Adriatico

Sei marinai, sei storie dell'epoca in cui le vele stavano cedendo il passo ai fumaioi e i capitani parlavano ancora in dialetto veneto-dalmata.

128 p. | bross. ill. | 12x17 cm
ISBN 978-88-8190-198-2
12,50 euro

Pietro Spirito

L'ultimo viaggio del "Baron Gautsch"

144 p. | bross. ill. | 12x17 cm
ISBN 978-88-8190-187-6
11,50 euro



Giacomo Scotti

I pirati dell'Adriatico

Uomini di mare, navigatori indomiti, coraggiosi guerrieri, crudeli pirati. Gente delle nostre terre impegnata su ambedue i fronti: quello della pirateria e quello degli sforzi per combatterla ed eliminarla.

224 p. | bross. ill. | 12x17 cm
ISBN 978-88-8190-169-2
14,50 euro

Arrigo Arneri

Alla deriva

Le memorie di un capitano di lungo corso del Lloyd: quarant'anni di storia marittima triestina, narrati come un lungo e appassionante diario di bordo.

136 p. | bross. ill. | 12x17 cm
ISBN 978-88-8190-042-8
8,50 euro

Serena Antonia Rosso

Barche di carta

Da un cassetto dimenticato affiorano le lettere del nonno marinaio. Quando l'amore tra generazioni attraversava il mare su barche di carta.

136 p. | bross. ill. | 12x17 cm
ISBN 978-88-8190-051-0
8,50 euro



La marineria adriatica nei secoli: le tecniche, la storia, i documenti.



Mario Marzari (a cura di)

Navi di legno

Evoluzione tecnica e sviluppo della cantieristica nel Mediterraneo dal XVI secolo a oggi

Lo studio più completo sulla marineria nel Mediterraneo prima dell'introduzione del metallo nella cantieristica. A cura di Mario Marzari, con i contributi di 36 esperti e studiosi del settore.

368 p. | bross. ill. | 21x29,7 cm
ISBN 978-88-8190-052-7
23,50 euro



Sergio Vatta

Sul mare

Grafica pubblicitaria ed editoriale attraverso le copertine della rivista di viaggi del Lloyd Triestino

La rivista illustrata di viaggi "Sul mare" fu una delle più importanti iniziative editoriali del Lloyd Triestino fra le due guerre. Le sue copertine, in particolare, qui riprodotte integralmente, ospitarono le opere originali di alcuni fra i principali grafici pubblicitari italiani dell'epoca, come Dudovich, Cernigoj, Marussig e Orell. *Con testo inglese in fondo al volume.*

184 p. | cart. ill. | 21x29,7 cm
ISBN 978-88-8190-130-2
33,00 euro



Piero Tassinari – Riccardo Pergolis

Vele d'epoca in Adriatico
Barcolana Classic '10

Le più belle imbarcazioni d'epoca si danno appuntamento nel golfo di Trieste: ecco a voi la Barcolana Classic.

Nella settimana che precede la Barcolana, da diversi anni i moli dello Yacht Club Adriaco si trasformano in un museo galleggiante, dove è possibile ammirare alcune delle più belle imbarcazioni della tradizione mediterranea: le splendide "signore del mare" protagoniste della Barcolana Classic. Oltre alle schede di tutte le

imbarcazioni che hanno preso parte alla regata, il volume è arricchito da due contributi di Riccardo Pergolis dedicati, rispettivamente, alle passere e ai vertue: una barca tradizionale del Golfo di Trieste, dell'Istria e di Lussino, vicina al cuore di tutti i marinai adriatici, e una "antica barca moderna" che ha trovato appassionati armatori nel nostro mare. Due tasselli preziosi per la ricostruzione della storia dello yachting in Adriatico.

144 p. | bross. ill. | 21x26 cm
ISBN 978-88-8190-261-3
20,00 euro



Gilberto Penzo

Navi veneziane

Come erano fatte le navi che hanno reso celebre Venezia? Attraverso un lungo lavoro di ricerca, Gilberto Penzo ha reperito da archivi, collezioni pubbliche e private ciò che rimane di questo immenso patrimonio.

Con testo inglese a fronte.

160 p. | cart. ill. | 27,5x21 cm
ISBN 978-88-8190-103-6
32,00 euro



Gabrio de Szombathely

Yacht Club Adriaco 1903-2003

Un'appassionata e completa cronistoria della nascita e dello sviluppo dello Yacht Club Adriaco, uno dei circoli storici della vela italiana, sorto oltre cent'anni fa nel meraviglioso golfo di Trieste.

256 p. | cart. ill. | 24,5x34 cm
45,00 euro



F. Molinari – F. Capodanno

Barcolana

Racconti di mare

35 racconti e un centinaio di bellissime foto per descrivere lo spirito e la pratica di una delle regate più conosciute e spettacolari del Mediterraneo.

82 p. | bross. ill. | 21x21 cm
in coedizione con SVBG
14,00 euro



Nino Bracco

Neresine

Storia e tradizioni di un popolo fra due culture

Neresine, splendido paese dell'isola di Lussino, è un luogo emblematico della commistione di popoli, lingue e culture che è l'essenza di queste terre. Qui genti latine e genti slave hanno dato vita a una cultura ibrida assai interessante, qui il lavoro della terra e l'attività marinara hanno per secoli convissuto uno accanto all'altro. Una ricostruzione storica molto documentata, con belle immagini d'epoca.

256 p. | bross. ill. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-236-1
9,90 euro

Franco Damiani di Vergada

Ossero

Storia, immagini, ricordi

L'antica città di Ossero, che sorge in magnifica posizione fra le isole di Cherso e Lussino, è una vera perla dell'Adriatico. Con il commento fotografico di Fabrizio Giraldi, Franco Damiani ne ripercorre la millenaria storia e ci conduce alla scoperta delle sue segrete bellezze. Più che una guida, una raccolta di storie grandi e piccole, impressioni e ricordi, nata da oltre quarant'anni di innamorata frequentazione della città e della sua gente.

196 p. | bross. ill. | 24x17 cm
978-88-8190-247-7
25,00 euro



Giovanni Borella - Pierluigi Secco

La nuova guida alle

Dolomiti del Comelico

Oltre 60 itinerari per scoprire un territorio ricco di spazi incontaminati e di spettacolari panorami d'alta quota, oltre che di numerose testimonianze della Grande Guerra, quassù combattuta assai aspramente.

Il volume raccoglie facili passeggiate adatte a tutta la famiglia, escursioni di varia difficoltà e salite alle cime pensate per l'alpinista neofita come per quello più esigente. Ogni itinerario contiene una nota sulle caratteristiche del percorso

e le peculiarità ambientali della meta, una scheda tecnica e una precisa descrizione dell'itinerario, con relativa cartografia e tutte le indicazioni necessarie per l'approccio alla partenza e il rientro a valle.

Nell'introduzione, informazioni e consigli per affrontare la montagna in sicurezza, e tante notizie e curiosità per conoscere meglio questo splendido comprensorio alpino.

224 p. | bross. ill. | 13x21 cm

ISBN 978-88-8190-260-6

18,00 euro



Daniela Durissini - Carlo Nicotra

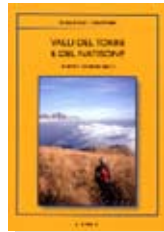
I sentieri del Carso triestino

Tutti i sentieri del Carso triestino: oltre 90 percorsi - compresi alcuni grandi itinerari e traversate - raggruppati per zone e descritti in maniera completa e dettagliata. Con brevi note di carattere storico, artistico e ambientale, e informazioni sulle strutture ricettive e di ristoro presenti sul territorio.

208 p. | bross. ill. | 13x20 cm

ISBN 978-88-8190-249-1

15,50 euro



Daniela Durissini - Carlo Nicotra

Valli del Torre e del Natisone

Itinerari escursionistici

Cinquanta itinerari escursionistici alla scoperta di un territorio di rara bellezza, ricco di angoli selvaggi e incontaminati, ma anche di testimonianze storiche. Si comincia con un itinerario lungo le vie dell'antica capitale longobarda di Cividale, e poi ci si addentra nelle Valli...

208 p. | bross. ill. | 13x20 cm

ISBN 978-88-8190-177-7

16,50 euro

Autori Vari

Il sentiero dei pescatori di Aurisina

Guida all'antico sentiero che portava gli abitanti del Carso verso i loro approdi al mare. Testo in italiano, sloveno e inglese.

64 p. | bross. ill. | 13x20 cm

ISBN 978-88-8190-074-9

7,50 euro

Autori Vari

Guida al percorso didattico di Aurisina

11 stazioni per 6 km di percorso, dislivello 82 metri. Guida al percorso didattico realizzato dagli studenti della scuola media "I. Gruden" di Aurisina. Testo in italiano, sloveno e inglese.

104 p. | bross. ill. | 13x20 cm

ISBN 978-88-8190-274-3

7,50 euro



Dario Gasparo (a cura di)

La Val Rosandra e l'ambiente circostante

disponibile anche
in edizione slovena

Premio Itas del Libro di Montagna 2010 - "Cardo d'argento"

La Val Rosandra è nota dai tempi antichi per la sua straordinaria bellezza naturale. Nel suo territorio sono stati istituiti un Parco e una Riserva Naturale e la Comunità Europea ha considerato degni di protezione i suoi habitat con grotte, ghiaioni, lande e pareti rocciose calcaree, nonché la sua importanza per la nidificazione di diverse specie avifaunistiche, la presenza di specie floristiche rare e lo sviluppo dell'unico corso d'acqua epigeo del Carso italiano.

Il libro raccoglie i contributi di alcuni fra i più eminenti esperti dei vari aspetti che interessano la "Valle": vengono presentati e illustrati gli elementi geologici, floristici, paleontologici, storici e architettonici, ma anche quelli legati alle tradizioni della popolazione locale e all'attività d'arrampicata e speleologica. Un invito a conoscere e visitare questa terra mite e rude allo stesso tempo, capace di offrire in ogni stagione delle atmosfere particolari dal fascino inconfondibile.

276 p. | cart. ill. | 30x20 cm
ISBN 978-88-8190-240-8
35,00 euro



dello stesso autore
del successo "Alpi Giulie"

Furio Scrimali

Alpi Carniche

Trenta spettacolari panoramiche

L'intero arco delle Alpi Carniche, dalla valle di Sesto all'Osternig, in trenta splendide panoramiche. Un originale percorso fotografico accompagnato da brevi testi descrittivi, oltre che da cartine e indicatori posti sulle immagini, per godere non solo del luogo, ma anche di una completa informazione riguardo le quote e i nomi dei monti ritratti.

140 p. | cart. ill. | 30x20 cm
ISBN 978-88-8190-258-3
30,00 euro



Enrico Halupca

Le meraviglie del Carso

Tutto lo splendore dei paesaggi carsici italiani e sloveni: un eccezionale volume illustrato per conoscere il Carso nella sua integrità territoriale, da Trieste a Postumia, in superficie e nel sottosuolo. Il volume, in brossura, è corredato all'interno delle falde di copertina da una grande mappa del Carso classico.

172 p. | bross. ill. | 24x30,5 cm
ISBN 978-88-8190-209-5
25,00 euro



F. Cucchi - R. Riccamboni - E. Bandi

Acqua e vita nelle grotte della Val Rosandra

La parte più nascosta e meno conosciuta della Val Rosandra: il suo grande patrimonio naturalistico ipogeo, prodotto dall'incontro millenario fra acqua e pietra. Con spettacolari immagini, disegni e piantine, il volume descrive aspetti fisici e geologici del territorio, ma anche le sue numerose, sorprendenti forme di vita.

144 p. | bross. ill. | 23x16,5 cm
ISBN 978-88-8190-283-5
16,00 euro



Furio Scrimali

Alpi Giulie

40 panoramiche da portare nello zaino

Schede plastificate da staccare e portare con sé durante le escursioni.

16 p. | bross. ill. | 34x22 cm
ISBN 978-88-8190-157-9
10,50 euro

Fabio Forti

Carso triestino

Guida alla scoperta dei fenomeni carsici

Edizione aggiornata sulla base dei risultati scientifici più recenti.

224 p. | bross. ill. | 13x20 cm
ISBN 978-88-86179-65-2
14,50 euro

D. Blasich - A. Scarpa

Il Prato

Il Carso visto da vicino

Un "taccuino naturalistico" dedicato alla conoscenza degli ambienti naturali del Friuli Venezia Giulia. Riccamente illustrato con disegni e fotografie.

160 p. | bross. ill. | 12x17 cm
ISBN 978-88-8190-053-4
12,50 euro

Fabio Forti

Grotte del Carso triestino

Genesi ed evoluzione

La storia, l'evoluzione e le più recenti teorie su un mondo fantastico, che ha rappresentato la "culla" della ricerca speleologica.

116 p. | bross. ill. | 13x20 cm
ISBN 978-88-8190-064-0
10,50 euro

Autori Vari

Introduzione alla flora e alla vegetazione del Carso

La descrizione degli ambienti più importanti del Carso, con le schede monografiche di oltre 360 specie botaniche.

308 p. | bross. ill. | 13x20 cm
ISBN 978-88-85083-00-4
15,50 euro

Antonio e Furio Scrimali

Il Carso della Grande Guerra

Da Monfalcone al Vallone di Gorizia

Le caverne, le trincee, i camminamenti e altri manufatti della prima guerra mondiale nel Carso monfalconese e nel Vallone di Gorizia. Una guida che è anche una attenta ricostruzione storica.

256 p. | bross. ill. | 13x20 cm
ISBN 978-88-86179-94-2
20,00 euro

Autori Vari

Arte e natura a colloquio

Sorprendenti opere di artisti contemporanei lungo un itinerario di frontiera italo-slovena, tra ambienti naturali e siti appartati. Edizione bilingue in italiano e sloveno.

176 p. | bross. ill. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-137-1
14,50 euro

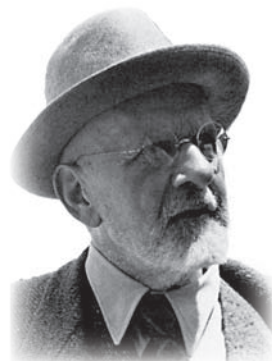


Julius Kugy

Nel divino sorriso del Monte Rosa

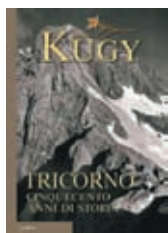
I libri di Julius Kugy, il “cantore delle Giulie”, l'alpinista e scrittore di montagna che fu tra i fondatori dell'alpinismo nelle Alpi Orientali.

Per la prima volta in traduzione italiana il volume dedicato nel 1940 da Kugy alla seconda cima d'Europa, che egli traversò nel 1886, restandone affascinato per tutta la vita. Passione, umiltà e rigore storico guidano la penna di Kugy in questo omaggio all'imponente montagna delle nostre Alpi, «che maestosa si presenta ai nostri occhi nella sua meravigliosa grandezza e avvincente bellezza». Ne nasce un testo ricco e suggestivo, nel quale il grande alpinista racconta a più voci il



Monte Rosa, unendo alla propria testimonianza quella dei tanti altri scalatori che nel tempo hanno tentato le sue cime. Arricchiscono il volume le splendide fotografie dell'edizione originale tedesca.

400 p. | cart. ill. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-241-5
30,00 euro



Julius Kugy

Tricorno

Cinquecento anni di storia

Leggende, scalate, cronache e diari degli alpinisti che nel corso dei secoli hanno salito il Tricorno/Triglav, il “re delle Alpi Giulie”, oggi simbolo nazionale sloveno.

336 p. | cart. ill. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-058-9
24,50 euro



Julius Kugy

Anton Oitzinger

Vita di una guida alpina

La penna di Kugy racconta Anton Oitzinger, l'uomo di Valbruna che gli fu fedele compagno di scalata per oltre vent'anni.

144 p. | cart. ill. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-086-2
18,00 euro



Julius Kugy

Dalla vita di un alpinista

Una vita per la montagna: le memorie di Julius Kugy ci regalano alcune fra le pagine più belle della letteratura europea di montagna.

320 p. | cart. ill. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-126-5
in ristampa



Spiro Dalla Porta Xydias

8 settembre 1943

Quasi un'autobiografia

Trieste, estate 1943. Marco è solo un ragazzo, con una profonda passione per la montagna. La palestra di roccia in Val Rosandra, le scalate nelle Dolomiti e, naturalmente, le ragazze: ha vent'anni e li vive pienamente. Ma quell'estate, in pochi mesi, eventi più grandi di lui stravolgeranno la sua vita. Spiro Dalla Porta Xydias racconta con il consueto stile asciutto e intenso quei mesi cruciali della vita di Marco, ma è (quasi) un'autobiografia.

160 p. | bross. ill. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-254-5
16,00 euro

I libri di Spiro Dalla Porta Xydias: triestino di origini greche, alpinista, scrittore, giornalista e regista teatrale, è uno dei più noti e prolifici scrittori di montagna italiani.



Spiro Dalla Porta Xydias

Arriva la Trenta

Storie e imprese di alpinisti triestini

Trieste è patria di alpinisti come forse nessun'altra città di mare. Ma se figure carismatiche come Kugy e Comici sono ben note, non altrettanto si può dire di Pacifico, Rocco e di tutti gli altri che negli anni hanno portato in alto il nome della "Trenta". Da Del Vecchio a Crepez, da Cozzolino alla Weiss, fino alla coppia Babudri-Sain, il volume è un'avvincente galleria di ritratti, di storie umane e sportive, un omaggio di Spiro Dalla Porta alla sua Sezione e agli alpinisti cui si è legato con la corda e l'amicizia.

208 p. | bross. ill. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-285-9
16,00 euro

Spiro Dalla Porta Xydias

Se tu vens...

Cento anni di alpinismo triestino

Le biografie sportive e umane dei più significativi alpinisti giuliani del Novecento: da Julius Kugy a Tiziana Weiss e Bruno Crepez, passando per Napoleone Cozzi, Emilio Comici, Efraim Desimon, Ezio Rocco e i "Bruti" della Val Rosandra, Giorgio Brunner, Umberto Pacifico, Gianni Sterco, Enzo Cozzolino, Duilio Durissini e Giorgio Costa.

248 p. | cart. ill. | 17x24 cm
12,90 euro

donne & montagna



Daniela Durissini

C'è una donna che sa la strada?

Alpinismo esplorativo femminile in Carnia e Friuli

Gli esordi dell'alpinismo femminile in Friuli Venezia Giulia e nelle zone vicine: un ritratto delle maggiori scalatrici di inizio Novecento.

128 p. | bross. ill. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-107-4
15,00 euro

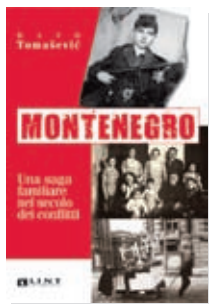
Daniela Durissini

Montagne per passione

Alpinismo femminile nelle Alpi Orientali tra le due guerre

La storia e le difficili conquiste delle alpiniste sulle Dolomiti della Sinistra Piave, sulle Carniche e sulle Giulie nel periodo d'oro degli anni tra le due guerre.

160 p. | bross. ill. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-192-0
15,00 euro



Bato Tomasevic

Montenegro

Attraverso una saga familiare, la nascita e la scomparsa della Jugoslavia

Un'avvincente autobiografia, l'intensa saga di una famiglia montenegrina, un secolo di storia nella complessa realtà della Jugoslavia meridionale.

Cresciuto nella Cetinje occupata dagli italiani e dai tedeschi e giovane soldato nella lotta partigiana, Tomasevic intreccia le sue esperienze personali con i racconti tramandati in famiglia di generazione in generazione, risalendo alle storie, ora tragiche ora eroiche, delle guerre balcaniche e della prima guerra mondiale. Dagli orrori del secondo conflitto

mondiale alla Jugoslavia del dopoguerra, Tomasevic vive e racconta in prima persona la dissoluzione della Federazione jugoslava e il conflitto serbo-croato, fino all'arresto del presidente Milosevic.

È la storia di un uomo e di una famiglia che, con il loro Paese, sono stati coinvolti in un secolo di conflitti violenti e brutali cui non hanno potuto sottrarsi. Corredano il volume belle immagini d'epoca. Traduzione italiana di Stefano Petrovich.

588 p. | bross. ill. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-252-1
18,00 euro

NOVITA



Giacomo Scotti

Per caso e per passione

L'autobiografia del più noto scrittore italiano nei territori della ex Jugoslavia.

«La base della RAF britannica nel mio paese, Saviano, alle porte di Napoli, era sistemata nell'edificio delle scuole elementari. Avevo sedici anni e facevo un po' di tutto: lavoravo in cucina, facevo le pulizie nelle baracche, trasportavo i bidoncini della benzina da versare ogni mattina nei serbatoi degli automezzi, continuamente pungolato da parole di disprezzo dei miei datori di lavoro in uniforme. Non lo sopportavo. Così, un giorno mi presentai sul lavoro con incollato sul petto una scritta che diceva: "Sono comunista". Ero diventato un contestatore. Il mio gesto fece scalpore fra la gente del paese.

Gli inglesi, invece, se la risero. Qualche settimana dopo, presi contatto con la Federazione comunista giovanile italiana, ne ricevetti la tessera e il distintivo. Pensavo di essere diventato una persona importante, invece mi ero messo nei guai.» Giacomo Scotti mette finalmente mano alla valigia dei ricordi e racconta la sua incredibile vicenda biografica di giovane italiano del Sud finito a vivere, per caso e per convinzione, nella Jugoslavia del secondo dopoguerra. L'attività di giornalista e scrittore, la vita privata, il carcere, un'altra guerra, e sempre l'impegno perché due popoli divisi dalle dolorose vicende del Novecento si parlassero e si conoscessero.

228 p. | bross. ill. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-292-7
16,00 euro



NOVITÀ



Pierpaolo Guastalla

Lucia

Una storia triestina

Uno spaccato di vita familiare tra Trieste, Venezia e Milano, una storia del Novecento.

«Accadde che passai la gran parte delle mattinate della mia infanzia con mia nonna Lucia, a passeggio per le strade, le rive e i caffè di una Trieste antica, tersa e pulita, veneta e italiana ma anche slava, greca, austriaca e giudea. Quanto so della mia famiglia, della “guerra”, dei mestieri, delle religioni, della bora e di Svevo l’ho imparato in quei luoghi, dalla nonna. Oggi l’ho solo compreso.»

Frutto dei ricordi dell’autore, il romanzo offre uno spaccato di vita familiare in un periodo storico difficile per l’Italia e, tanto più, per gli ebrei triestini. Sfila una colorata galleria di personaggi, di affetti, di abitudini dal sapore antico, di usanze ormai scomparse, fra esperienze positive che restano piacevolmente nella memoria e ricordi dolorosi, fortunatamente attenuati dal tempo.

160 p. | bross. ill. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-298-9
12,00 euro

Autori Vari

Trieste e un manicomio

Antologia di racconti

Partendo dall’esperienza rivoluzionaria di Basaglia a Trieste, alcuni scrittori ripercorrono il rapporto fra la città e la malattia mentale. A cura di Pietro Spirito.

160 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-065-7
12,50 euro

Autori Vari

Tra le rughe

Storie di nonni che si fanno ricordare

Diciotto racconti d’autore sul tema della vecchiaia. Fra gli altri, Magris, Tamaro, Roveredo, Ottieri, Siciliano, Tabucchi e Voghera.

132 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-86179-89-8
10,50 euro

Autori Vari

Scrittori triestini del Novecento

Una ricchissima antologia degli autori attivi a Trieste tra il 1969 e la fine del secolo. Fra gli altri, Marin, Voghera, Bazlen, Dorfles, Mattioni, Tomizza, Pressburger, Grisancich, Magris, Tamaro.

496 p. | cart. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-013-8
31,00 euro

Autori Vari

Trieste: paesaggi della nuova narrativa

Antologia di racconti

Un “saggio” della nuova generazione di scrittori triestini, a cura di Pietro Spirito. Fra gli altri, Covacich, Comida, Pierri, Giuseppe O. Longo, Francesca Longo, Roveredo.

128 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-014-5
7,50 euro

Giacomo Scotti

Racconti di una vita

Italia e Istria: due terre che fanno parte della vita dell’autore, due popoli che hanno subito in rapida successione tante guerre, in una continua rivoluzione culturale e politica.

224 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-161-6
14,50 euro

Liberio Poverelli [Giorgio Voghera]

Come far carriera nelle grandi amministrazioni

Il pamphlet che Giorgio Voghera pubblicò nell’immediato dopoguerra per “esorcizzare” il proprio impiego in una grande compagnia. Ristampa anastatica.

50 p. | bross. | 12x17 cm
ISBN 978-88-86179-69-0
5,00 euro



Ugo Borsatti

Croazia 1944

Diario di guerra di un diciassettenne

Il diario miracolosamente salvato del giovane fotografo triestino: il lavoro coatto sotto i tedeschi, la cattura da parte degli jugoslavi, le sevizie, le fughe.

112 p. | bross. ill. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-153-1
13,00 euro

Maria Luisa Bressani

Lettere d'amore e di guerra (1934-1945)

Un epistolario d'amore che restituisce il vissuto di una storia più generale, in un Paese allora in guerra.

160 p. | bross. ill. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-195-1
14,50 euro

collana
i narrabondi

Fabio Venturin

Fuga di Natale

144 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-062-6
12,50 euro

Guido Jalil

Il triestino James Joyce Francescoli

160 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-86179-82-9
12,00 euro

Rinaldo Derossi

Il lettore vagabondo

Antologia personale

L'antologia personale di un acuto osservatore del Carso, della città di Trieste e delle figure che la popolano.

112 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-089-3
10,50 euro

Assunta Mancuso

La fornara

Urbino durante e dopo la seconda guerra mondiale, nello sguardo incantato e sensuale di una giovane donna che non rinuncia all'amore.

144 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-112-8
10,00 euro

Maurizio Platania

Cronache di un altro ieri

160 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-119-7
13,50 euro

Alberto Casamassima

Modestamente, la guerra l'ho fatta anch'io

256 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-080-0
13,50 euro

Delia Blasi

I fiori azzurri

160 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-078-7
13,00 euro

Graziella Fiorentini

Chi ha paura dell'uomo nero?

Con grande serenità d'animo una donna racconta ai propri figli l'Istria che ha dovuto lasciare da bambina. Una terra bellissima, la maledetta guerra, l'esodo nelle campagne venete.

272 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-133-3
14,00 euro

Paolo Arbanassi

Fiabe per Sàshenka

Un delicato libro di favole inventate da un uomo per la sua cockerina, la grande storia d'amore fra gli animali e gli uomini.

120 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-131-9
10,00 euro

Dora Bassi

L'amore quotidiano

240 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-050-3
14,00 euro

Renato Ferrari

Nudi di donne

160 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-061-9
13,50 euro



Claudio Grisancich

Conchiglie

Sessant'anni di poesia
(1951-2011)

«Drento te scolti
el mar
vose
del mondo.»

Dalla prima raccolta di poesie, *Noi vegnaremo*, pubblicata da Anita Pittoni nel 1966, a oggi Claudio Grisancich ha dato vita con la sua opera a un corpus poetico fra i più significativi e riconosciuti della poesia dialettale triestina del Novecento.

Il volume raccoglie per la prima volta l'intera produzione poetica in dialetto triestino di Grisancich, con l'aggiunta delle liriche più recenti, ancora inedite. Chiude la raccolta un'ampia antologia dei contributi critici dedicati all'opera poetica dell'Autore.

Versione italiana in calce a cura di Walter Chiareghin. Con un'introduzione di Rienzo Pellegrini e un'intervista a Claudio Grisancich di Walter Chiareghin.

588 p. | bross. | 13x21 cm
ISBN 978-88-8190-271-2
20,00 euro

Premio nazionale di poesia
in dialetto "Biagio Marin" 2011

Premio "Pascoli" di poesia in
lingua e in dialetto 2011

Autori Vari

Poeti triestini contemporanei

Quasi un "check-up" della poesia triestina agli inizi del 2000. Antologia a cura di Roberto Dedenaro.

128 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-132-6
10,50 euro

Marina Lipovac Gatti (a cura di)

Via Lattea

Poesia femminile croata
contemporanea

Un attraente catalogo delle poetiche femminili di un Paese vicino, una scelta tesa a valorizzare la produzione delle poetesse croate sul piano teorico-poetico e critico-storico. Testo originale a fronte.

442 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-214-9
14,00 euro

Gabriele Sardo

Straniero in città

Un poeta e Trieste, «il luogo permanente e familiare in cui memoria e attualità si confondono e dialogano, sfuggente ma ineludibile come la vita stessa».

96 p. | bross. | 12x17 cm
ISBN 978-88-8190-194-4
6,00 euro

Elio Apih

Poesie tenute nascoste

48 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-150-0
5,00 euro

Elio Apih

Racconti giovanili e senili poesie

48 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-207-1
5,00 euro

Massimo Di Giusto

Le poesie di via Paduina

64 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-210-1
9,50 euro

NOVITÀ



Giacomo Scotti

Il gulag in mezzo al mare

Nuove rivelazioni su Goli Otok

«Lo Scotti che conosco è sempre stato dalla parte delle vittime e dell'uomo offeso. Lo conferma ancora una volta con l'opera che vi accingete a leggere, scritta, si direbbe, col sangue e con le lacrime dei suoi protagonisti.»

(Predrag Matvejević)

Giacomo Scotti è stato il primo a rivelare agli italiani l'esistenza di Goli Otok (in italiano, isola Calva), il gulag titino in mezzo al mare adriatico, simbolo di un intero "arcipelago concentrazionario" nel quale sono stati deportati tra il 1949 e il 1955 migliaia di oppositori al regime del Maresciallo.

Il volume, intitolato *Ritorno all'Isola Calva*, uscì per i tipi della Lint nel 1991, quando la Jugoslavia si stava disgregando e gli archivi su quella sanguinosa pagina non erano ancora

disponibili. «Questo libro, bellissimo e terribile, – scrisse Gianpaolo Pansa – è uno di quei libri che hanno cambiato il mio modo di guardare alla storia dell'Europa di ieri e di oggi.» Da allora, Giacomo Scotti non ha mai smesso, testardamente, di scavare alla ricerca di nuove e più approfondite verità. Avvalendosi delle più recenti acquisizioni, in questo nuovo volume delinea il quadro storico in cui si iscrive la vicenda di Goli, per soffermarsi poi sulle storie dei deportati italiani, indagate nella cornice dei controversi rapporti fra i Partiti comunisti italiano e jugoslavo negli anni '40 e '50. Finirono imbrigliati nelle loro trame decine di comunisti jugoslavi di nazionalità italiana: il prezzo che pagarono, ora lo sappiamo, fu altissimo.

320 p. | bross. ill. | 14x20,5 cm

ISBN 978-88-8190-291-0

18,00 euro

storia & Grande Guerra



Antonio Sema-Lucio Fabi (a cura di)

1918. L'anno della vittoria

Grande Guerra e dopoguerra nell'archivio privato del generale Diaz

Per la prima volta vengono pubblicati i documenti, le fotografie, gli attestati e i vari materiali di uno dei più grandi archivi riguardanti la Grande Guerra.

128 p. | bross. ill. | 21x29 cm

ISBN 978-88-8190-068-8

15,50 euro

Antonio Sema-Lucio Fabi (a cura di)

1918. La guerra nella testa

Arte popolare, esperienza e memoria nel primo conflitto mondiale

Gli aspetti meno indagati della vita di trincea, con gli effetti a lungo termine nella memoria storica dei popoli coinvolti. Saggi di Lucio Fabi, Antonio Gibelli, Fabio Toderò, Silvia Daffara, Paola Pesante.

128 p. | bross. ill. | 21x29 cm

ISBN 978-88-8190-069-5

15,50 euro



Fabio Todero

Carlo e Giani Stuparich

Itinerari della Grande Guerra sulle tracce di due volontari triestini

La vicenda bellica dei due fratelli Stuparich e gli episodi che li videro protagonisti su tre fronti del conflitto: quello del Carso, quello del Collio e quello dell'altipiano di Asiago, dove Carlo perse la vita. Con immagini del tempo e cartine dei luoghi raccontati.

160 p. | bross. ill. | 13x20 cm
ISBN 978-88-8190-017-6
12,50 euro

Orio di Brazzano

Caporetto

Una rilettura della storia sui luoghi della battaglia

Il saggio ricostruisce la storia dell'epocale rotta italiana sul fronte dell'Isonzo, ma guida anche il visitatore a riconoscere i punti chiave dei luoghi in cui avvennero i combattimenti.

328 p. | cart. ill. | 17x24 cm
ISBN 978-88-86179-63-8
22,50 euro

Mauro Manzin

Spine di confine

Beni abbandonati e contenzioso tra Italia e Slovenia 1991-1997

256 p. | bross. | 13x22 cm
ISBN 978-88-8190-007-7
14,50 euro

Ernest Bauer

L'ultimo paladino dell'Impero

Il colonnello generale Stefan Sarkotic barone von Lovcen

Nel dicembre 1914 Sarkotic fu nominato dall'imperatore Francesco Giuseppe comandante di Bosnia, Erzegovina e Dalmazia. La polveriera dei Balcani, la questione nazionale e il fronte sudorientale dell'Austria-Ungheria sono i temi centrali di questo volume riccamente illustrato.

160 p. | cart. ill. | 17x24 cm
ISBN 978-88-85083-31-8
12,90 euro

Adelmo Rigoli

Decollo verso l'ignoto

Il diario, semplice e crudo, di un giovane pilota appartenente all'unico gruppo di caccia che, dopo l'8 settembre, riuscì a volare nell'Italia liberata dagli alleati. Il coraggio di un gruppo di aviatori nel giorno del grande disorientamento.

240 p. | bross. ill. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-039-8
14,50 euro

Rigas Valetinlis

Scritti rivoluzionari

Manifesto rivoluzionario, I diritti dell'uomo, La Costituzione, Thurios: i testi integrali, con testo greco a fronte. Traduzione di Lucia Marcheselli Loukas, con una premessa di Dimitrios Karamberopulos.

144 p. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-135-7
9,00 euro

Fabio Cusin

Il confine orientale d'Italia

nella politica europea del XIV e XV secolo

Il grande storico triestino indaga un tema poco affrontato dalla storiografia italiana. Un'opera preziosa per la conoscenza della storia giuliana e carniolina, ovvero dei domini di Casa d'Austria nei secoli XIV e XV.

612 p. | bross. | 17x24 cm
31,00 euro

Alfred Niel

L'i.r. Riviera

Da Abbazia a Grado

Aneddoti, protagonisti e avvenimenti della Belle Époque nell'Alto Adriatico, con ampia documentazione fotografica.

120 p. | cart. ill. | 24x22 cm
ISBN 978-88-85083-43-1
19,50 euro

Lucia Marcheselli Loukas

Rigas Fereos

La Rivoluzione, la Grecia, i Balcani

"Protomartire" della rivoluzione contro i Turchi, Rigas fu uno degli illuministi greci più interessanti, versatili e attivi.

128 p. | bross. | 13x22 cm
ISBN 978-88-8190-098-7
10,50 euro



Renate Lunzer

Irredenti redenti
Intellettuai giuliani del '900

Nel Novecento, tra vicende complesse e anche dolorose, Trieste e la Venezia Giulia hanno rappresentato un luogo simbolo del confronto fra culture diverse. E la loro tradizione letteraria è un caso esemplare di cultura come “attraversamento del confine”.

Renate Lunzer colloca al centro della sua analisi il rapporto dialettico fra cultura italiana e cultura austriaca, offrendo al lettore un'affascinante serie di ritratti dei maggiori intellettuali giuliani del Novecento: sono gli “irredenti redenti”, gli innamorati di un'Italia ideale che si scontrarono con le disillusioni della Storia, divenendo tra i più importanti mediatori dell'eredità austriaca in Italia.

Un coro a più voci, dall'irredentista Biagio Marin a Claudio Magris, grazie al quale l'Austria e il “mito” dell'Austria si sono introdotti nella coscienza culturale degli italiani.

Testi e riflessioni su: Biagio Marin, Italo Svevo, Umberto Saba, Ervino Pocar, Scipio Slataper, Giani Stuparich, Alberto Spaini, Enrico Rocca, Bobi Bazlen, Guido e Giorgio Voghera, Carolus Cergoly, Carpinteri & Faraguna, Ferruccio Fölkel, Claudio Magris.

Publicato in coedizione con la Deputazione di Storia Patria per la Venezia Giulia.

472 p. | bross. ill. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-260-7
30,00 euro

Premio “**Roma**”
Premio “**Lago Gerundo**”

Miran Košuta

Scritture parallele
Dialoghi di frontiera tra
letteratura slovena e italiana

Il primo testo organico sui rapporti tra due mondi confinanti nell'ambito della Mitteleuropa: la storia delle traduzioni italiane di opere slovene, l'editoria slovena in Italia durante il fascismo, la letteratura slovena triestina, i rapporti tra le due letterature. E infine, l'esperienza di due fra i massimi protagonisti dell'esperienza di frontiera: Srečko Kosovel e Alojz Rebula.

208 p. | bross. | 13x21 cm
ISBN 978-88-8190-043-3
14,50 euro

Roberto Curci-Gabriella Ziani

Bianco, rosa e verde
Scrittrici a Trieste fra '800 e '900

Una panoramica su una letteratura triestina poco conosciuta e poco indagata: una galleria di ritratti al femminile di narratrici, poetesse, giornaliste ed erudite, vere e proprie microstorie in una città di frontiera.

488 p. | cart. ill. | 17x24 cm
ISBN 978-88-86179-09-6
24,50 euro

Lilijana Avirovic

Le traduzioni bruciano
Per una nuova critica della
traduzione: il Molière di Bulgakov

Un saggio di critica della traduzione letteraria. Il titolo si ispira alla celebre frase di Bulgakov “I manoscritti non bruciano”: a suggerire con ironia che alcune traduzioni andrebbero bruciate, e a ricordare che i traduttori, quelli scrupolosi, si consumano in un lavoro che spesso, non riconosciuto, va in fumo.

128 p. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-010-7
11,50 euro

Laura Furlan

Carlo Michelstaedter

L'essere straniero di un intellettuale moderno

L'esperienza esistenziale e intellettuale del filosofo e artista goriziano è emblematica della crisi che colpì la sua generazione. L'Autrice delinea qui la figura di Michelstaedter (1887-1910) attraverso il confronto con alcuni importanti intellettuali del suo tempo, come Kafka, Slataper e Proust, che come lui cercarono di dare risposta agli interrogativi della propria epoca.

320 pp. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-088-6
18,50 euro

vie di fuga

Giulia de Savorgnani

Bobi Bazlen

Sotto il segno di Mercurio

Il percorso letterario e personale dello "scrittore che non scriveva". Roberto "Bobi" Bazlen (Trieste 1902-Milano 1965) introdusse nell'Italia del dopoguerra i fermenti più vivi del pensiero europeo, ispirando le scelte della migliore editoria italiana, da Bompiani a Einaudi e Adelphi.

240 pp. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-036-7
18,50 euro

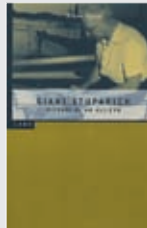
Roberto Curci

Tutto è sciolto

L'amore triestino di Giacomo Joyce

Chi era la misteriosa fiamma di Joyce a Trieste? L'identificazione proposta da Richard Elmann e accettata da quasi tutti gli studiosi joyciani non regge a un'accurata ricostruzione. Attraverso un appassionante lavoro di investigazione, Curci arriva a un'altra inquieta ed enigmatica figura femminile: una sorta di giallo biografico-letterario intorno a uno dei più grandi miti del Novecento.

128 pp. | bross. | 13x20 cm
ISBN 978-88-86179-81-2
12,50 euro



Giovanni Leghissa

L'evidenza impossibile

Saggio sulla fondazione trascendentale di Husserl

Prendendo in esame i momenti più significativi del pensiero husserliano, da *Filosofia dell'aritmetica* a *Esperienza e giudizio*, Giovanni Leghissa cerca di dimostrare che una macchia empirica, impura, intacca sempre il discorso trascendentale.

224 pp. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-092-3
16,50 euro

Licia Governatori

Claudio Magris

L'opera saggistica e narrativa

Un'antologia di lettere, testimonianze personali, recensioni giornalistiche e interviste a Claudio Magris. Completano il volume la bibliografia e la teatrografia dello scrittore triestino.

128 pp. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-095-4
13,50 euro

Bruno Vasari

Giani Stuparich

Ricordi di un allievo

L'allievo rievoca il maestro. Bruno Vasari testimonia il ruolo di luminoso punto di riferimento umano, morale e culturale che Stuparich ha svolto per tutta una vita. Il volume presenta inoltre otto testimonianze sull'internamento dello scrittore nella Risiera di S. Sabba. A cura di Giovanna Stuparich Criscione.

80 pp. | bross. | 13x20 cm
ISBN 978-88-8190-072-5
8,00 euro



Diana De Rosa

Rilke e Teresa

Storia di un'abbandonata

La figura di Teresa, romantica e infelice fanciulla che Rilke incontrò nel suo soggiorno presso il castello di Duino e che ispirò la prima elegia duinese. Diari, documenti e immagini.

96 pp. | bross. ill. | 13x20 cm
ISBN 978-88-8190-096-1
10,90 euro

C. Benussi-G. Lancellotti

Benco-D'Annunzio

Epistole d'irredentismo e letteratura

Un carteggio inedito (1902-1904) tra due protagonisti della letteratura italiana.

128 pp. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-057-2
14,50 euro

Rossana Puntin

Elias Canetti

A nude parole contro la morte

La forte carica morale, la lotta intensa, tragica e irrinunciabile di Canetti contro la sofferenza umana. Rossana Puntin ripercorre le tappe del pensiero di Canetti, nella sua pronuncia contro la morte.

112 pp. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-097-8
18,50 euro

tra storia e biografia

F. Parmegiani-M. Zanetti

Basaglia

Una biografia

«Francesco Parmegiani e Michele Zanetti ricostruiscono il percorso umano e professionale di Franco Basaglia: la rigorosa formazione scientifica, l'incontro con la cultura e la filosofia esistenzialista e la fenomenologia e un marxismo vissuto in chiave critica e libertaria, i grandi anni della direzione dell'Ospedale Psichiatrico a Gorizia ("rivelazione sulla via di Damasco"), fondamentali quali esperienze basilare del

«Basaglia ha il merito incontestabile di aver fatto cessare, o almeno di aver posto le premesse per farlo cessare, uno scandalo umano e morale prima ancora che politico e sociale.»

(dalla *Prefazione*
di Claudio Magris)

concreto lavoro di liberazione dei malati mentali; gli anni di Trieste, quando Michele Zanetti lo chiama a dirigere l'Ospedale Psichiatrico di San Giovanni, un ospedale di grande tradizione: anni in cui il lavoro terapeutico acquista pure una valenza politica, diventa il simbolo di tutta una cultura e il laboratorio della legge 180» (C. Magris).

160 p. | bross. ill. | 15x20 cm
ISBN 978-88-8190-223-1
16,90 euro

Anna Maria Accerboni

Trieste nella psicanalisi

Prigionieri in riva al mare

Le voci di Freud, Weiss, Svevo, Groddeck, Joyce, Jung, Voghera, Bazlen, Stuparich, Musatti, Saba e Nathan: un libro di parole e immagini, fra teatro e saggistica, che ricostruisce in maniera originalissima il ruolo di questi protagonisti e della città di Trieste nella fondazione della psicanalisi in Italia.

128 p. | bross. ill. | 13x20 cm
ISBN 978-88-8190-178-4
11,00 euro

Claudio Cattaruzza (a cura di)

Dedica a Dacia Maraini

L'opera e i temi della scrittrice toscano-siciliana Dacia Maraini, delineati dalla penna di autori prestigiosi tra i quali Claudio Magris, Laura Mariani, Gerardo Guccini, Maria Antonietta Cruciana, Roberto Pazzi, Antonio Tabucchi, Roberto Faenza, Liliana Cavani e Luca Ronconi.

168 p. | bross. | 14x20 cm
ISBN 978-88-8190-116-6
10,50 euro



Fabio Venturin (a cura di)

Vito Levi

Frammenti di un diario musicale (1919-1979)

Testi e documenti "oltre il velo del tempo"

A dieci anni dalla scomparsa, rivive l'opera e il pensiero di uno dei più interessanti protagonisti della vita culturale triestina dell'intero Novecento.

Emerge dagli archivi del musicista triestino Vito Levi una documentazione inedita e di grande interesse: un *Diario musicale* lungo sessant'anni, riflessioni pubbliche e private raccolte nel corso del tempo, dal 1919 al 1979, da una figura di forte spessore culturale, testimone e protagonista di tutta un'epoca.

A dieci anni dalla scomparsa

del Maestro, un'occasione imperdibile per ripercorrere la sua lunga attività di artista, critico e letterato.

La preziosa opera di curatore di Fabio Venturin ha consentito infatti di affiancare alle pagine del *Diario* una straordinaria ghirlanda di contributi, che abbracciano tutti i contesti culturali e istituzionali nei quali Vito Levi ha manifestato il suo meraviglioso "mestiere" di musicista e musicologo: il Circolo della Cultura e delle Arti, l'Università, il Conservatorio "Tartini", la Società dei Concerti e la radio.

240 p. | bross. ill. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-282-8
18,00 euro

Annalisa Sandri

L'800 teatrale triestino

Scenografi e costumisti

La vita teatrale triestina dell'Ottocento vista *dietro le quinte*: la preparazione degli spettacoli con l'attività di scenografi, costumisti, macchinisti e attrezzisti.

324 p. | bross. ill. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-243-9
18,00 euro

Annalisa Sandri

Toinon Enenkel

Gli aurei tesori di una voce

Un'insolita e inaspettata biografia riporta alla luce la figura di Toinon Enenkel, la straordinaria cantante lirica triestina che fu protagonista negli anni Dieci e Venti di una folgorante carriera.

160 p. | bross. ill. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-256-9
12,00 euro



Annalisa Sandri

Giuseppe Rota

Soavi armonie dalle adriatiche sponde

La vicenda biografica e musicale di Giuseppe Rota, importante figura dell'800 musicale triestino, compositore e abile concertista, ma anche direttore della Cappella Civica, teorico e insegnante. Con ricco materiale iconografico, perlopiù inedito.

288 p. | bross. ill. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-294-1
18,00 euro

Carlo Runti

Sull'onda del Danubio blu

Essenza e storia dell'operetta viennese

Studio fondamentale che ripercorre lo sviluppo e la storia dell'operetta viennese dalle origini ai giorni nostri.

320 p. | cart. ill. | 25,5x29 cm
41,50 euro

Sergio Sacchi

Brassens in ventisette canzoni

154 p. | bross. ill. | 13x20 cm
ISBN 978-88-86179-60-7
12,50 euro



Bressanutti & Trieste



Aldo Bressanutti

Aldo Bressanutti

L'opera monografica di Aldo Bressanutti, dai paesaggi dell'Istria, di Trieste, del Carso e del Monfalconese ai fantastici "interni" di uno dei più amati artisti triestini.

144 p. | cart. ill. | 29x21 cm
ISBN 978-88-8190-030-5
40,00 euro

Aldo Bressanutti

Ricordando Trieste

Il Carso dal Timavo alla Rosandra, Trieste da S. Giusto al mare, Muggia da S. Servolo a S. Bartolomeo. Una stupenda raccolta di disegni e oli, sapientemente commentati.

176 p. | cart. ill. | 25,5x29 cm
ISBN 978-88-85083-93-6
24,50 euro



Autori Vari

Jesus

Gesù, 2000 anni di fede e cultura

L'immagine di Gesù nella storia dell'umanità, in un volume di grande formato e di assoluto prestigio. Con saggi di eminenti studiosi e teologi quali Carlo Maria Martini, Gustavo Gutiérrez e Hans Kung, e oltre 250 riproduzioni a colori che spaziano dall'epoca romano-cristiana e bizantina alla scultura medievale, dal Rinascimento al Barocco fino all'arte contemporanea.

240 p. | cart. ill. | 25x33 cm
ISBN 978-88-8190-093-0
46,50 euro

M. Masau Dan – F. De Vecchi

Augusto Cernigoj

1898-1985. La poetica del mutamento

304 p. | bross. ill. | 21x29 cm
ISBN 978-88-8190-070-1
20,50 euro



Sandra Vendramin

Villa Del Torso Amodio

Pietro Campiutti e la storia di un'evoluzione

La storia di Villa Del Torso Amodio, dimora signorile che sorge nelle colline friulane a Brazzacco di Moruzzo, e la sua evoluzione nel corso dei secoli: frutto di ricerca storica, artistica e archivistica, il lavoro è l'ultimo tassello della lunga opera di recupero perseguita dagli attuali proprietari, che ha permesso la rinascita di questo complesso di valore sottraendolo ai danni causati dal terremoto del 1976 e riportandone alla luce l'intima natura.

168 p. | cart. ill. | 21x27 cm
ISBN 978-88-8190-237-8
35,00 euro

Patrizia Fasolato

Tullio Silvestri (1880-1936)

176 p. | cart. ill. | 21x29 cm
ISBN 978-88-85083-70-7
15,50 euro

Claudio Bianchi

La cerimonia del tè

Pittura e grafica in una fase di transizione (1953-1996)

44 p. | bross. ill. | 21x28 cm
ISBN 978-88-8190-035-0
15,50 euro



collana
abitat e bellezza

Una collana di contributi sui temi dell'architettura e dell'abitare, diretta da Giovanni Fraziano e realizzata in collaborazione con il Dipartimento di Ingegneria e Architettura dell'Università di Trieste.



Giovanni Fraziano (a cura di)

Abitat e bellezza

Marco Casamonti, Antonio Monestiroli, Luciano Semerani, Philippe Daverio, Paolo Fabbri: tre architetti, uno storico dell'arte e un semiologo si interrogano sui temi dell'abitat e della bellezza. Cinque riflessioni alla ricerca di un punto d'incontro credibile.

88 pp. | bross. ill. | 16,5x22 cm
ISBN 978-88-8190-245-3

15,00 euro

prossima uscita

G. Fraziano (a cura di)

R.M. Schindler

Spazio, proporzione, diaphonia



G. Fraziano – C. Krumi

Josef Frank (1885-1967)

Vita attiva

176 pp. | bross. ill. | 16,5x22 cm
ISBN 978-88-8190-287-3

20,00 euro



Giovanni Fraziano (a cura di)

Percorsi accidentali

Scritti e progetti di Josef Frank

176 pp. | bross. ill. | 16,5x22 cm
ISBN 978-88-8190-267-5

20,00 euro

Biografia e scritti di uno dei maestri della nuova architettura

La collana "Abitat e bellezza" si arricchisce di due nuovi volumi, dedicati a una delle figure più interessanti nel panorama architettonico del primo Novecento: l'austriaco di origini ebraiche Josef Frank (1885-1967), architetto e designer, viennese di cultura e formazione, ma attivo per buona parte della sua carriera fra Svezia e Stati Uniti. Considerato uno dei "fondatori" del design svedese moderno e democratico, antesignano del popolare marchio Ikea e in genere dei prodotti dell'abitare low cost, Frank è oggi al centro di un rinnovato interesse per la sua opera e il suo pensiero. I due volumi – aggiungendosi alle diverse iniziative che negli ultimi tempi hanno omaggiato la personalità di Frank – offrono a studiosi e

appassionati nuovi materiali per la ricostruzione della biografia di Frank e una ricca scelta dei suoi testi, alcuni dei quali finora mai editi in lingua italiana.

«Rileggere oggi, – scrive il curatore Giovanni Fraziano – a centoventicinque anni dalla nascita e quarantatré dalla morte, alcuni scritti di Frank risulta perfino commovente e qualifica la singolarità del personaggio come palese eccentricità. Un'eccentricità che, lungi dal compiacersi di se stessa, assume quasi l'irreversibilità di un evento naturale.»



> J. Frank,
motivo tessile



Luciano Lago – Claudio Rossit

Descriptio Histriae

La penisola istriana in alcuni momenti significativi della sua tradizione cartografica sino a tutto il secolo XVIII

Le carte più importanti relative alla penisola istriana elaborate nell'arco di tempo che va dal tardo Medioevo fino al tramonto della Serenissima.

Il volume riunisce e commenta le riproduzioni delle più importanti carte riguardanti la penisola istriana, in un arco di tempo che parte dal tardo Medioevo e si arresta al tramonto del XVIII secolo, cioè prima dell'avvento della cartografia geodetica. L'alto numero delle carte geografiche esistenti ha imposto la necessità di una scelta. Si è data ovviamente la precedenza

ai prodotti più significativi nello sviluppo della cartografia, a quelli di eccezionale rarità, a quelli manoscritti o ancora a quelli non facilmente accessibili. E anche così risultano presi in considerazione ben 126 documenti, dei quali 66 mai valorizzati prima nell'ambito della storia della cartografia e 33 addirittura del tutto inediti.

352 p. | cart. ill. | 35x33 cm
93,00 euro



Luciano Lago – Claudio Rossit

Theatrum Fori Iulii

Il Friuli e le zone circostanti nella cartografia antica fino al XVIII secolo. Una pregevole edizione che costituisce la prima antologia sistematica dei processi conoscitivi del territorio di questa regione.

2 voll. in cofanetto | 208+200 p.
rilegato in tela | 35x33 cm
103,00 euro



Luciano Lago – Claudio Rossit

Pietro Coppo – Le Tabulae (1524-1526)

Una preziosa raccolta cartografica costruita a Pirano

Le carte a stampa da intaglio in legno, riprodotte in facsimile, del grande geografo e cartografo Pietro Coppo, conservate in copia unica al mondo al Museo del Mare "Sergej Maserà" di Pirano d'Istria.

2 voll. in cofanetto | 400+80 p.
rilegato dorso in pelle | 22,5x32 cm
205,00 euro



Pietro Coppo

Il portolano

Preziosa riproduzione anastatica dell'edizione del 1528 di cui si conoscevano due soli originali al mondo. Quest'opera del Coppo, che descrive i principali siti costieri del bacino del Mediterraneo, contiene la prima "Carta dell'Istria" a noi pervenuta.

56+104 p. | 8x12,5 cm
rilegato in pelle | in cofanetto
49,00 euro



Fabrizio Martini (a cura di)

Flora vascolare della Lombardia centro-orientale

vol. I - Parte generale
vol. II - Atlante corologico

Un'opera in due volumi, dedicata alla flora delle province di Bergamo e Brescia, con un elenco di tutte le specie di piante vascolari e le mappe di distribuzione di ciascuna.

L'opera è il frutto di una più che ventennale ricerca (1989-2009) in un territorio fra i più ricchi delle Alpi sul piano floristico. I quasi 430.000 dati raccolti (erbari, osservazioni e letteratura) hanno consentito di produrre un repertorio critico comprendente circa 3000 fra specie e sottospecie (fra le quali 9 nuove per la scienza) e la redazione di 2835 carte distributive. La trattazione sintetica del

complesso floristico, introdotta dai capitoli sulla geomorfologia, sul bioclimate e sulla vegetazione, sviluppa argomenti quali l'analisi dell'informazione floristica, la struttura della flora, il comportamento dei gruppi corologici, il fenomeno endemico, la flora estinta e minacciata, la componente esotica e i modelli distributivi, per proporre infine una partizione fitogeografica del territorio.

Testi di: Enzo Bona, Sergio Danielli, Gino Fantini, Germano Federici, Franco Fenaroli, Luca Mangili, Giovanni Perico, Filippo Tagliaferri, Eugenio Zanotti

2 volumi | 604+328 p. | cart. ill.
21x27 cm | ISBN 978-88-8190-293-4
80,00 euro



Fabrizio Martini (a cura di)

Flora vascolare spontanea di Trieste

Il primo studio complessivo sulla flora vascolare del territorio urbano di Trieste.

Il patrimonio floristico urbano è un elemento primario dell'"ecosistema città" e svolge un ruolo fondamentale nella conservazione della biodiversità. Per questo lo studio sistematico della flora di una città, oltre alla sua valenza teorico-scientifica, ha molteplici ricadute sociali ed ecologiche, costituendo una base di conoscenze indispensabili alla sua corretta gestione e al suo mantenimento.

Il volume rappresenta il primo studio complessivo sulla flora presente nel territorio urbano di Trieste e rende finalmente fruibile la gran mole dei dati raccolti in oltre 10 anni di ricerche, qui esposti in maniera sistematica e

ampiamente commentati. Con le sue 1013 specie e sottospecie rilevate, il patrimonio floristico di Trieste si è rivelato di notevole originalità: se si rapporta, infatti, questo dato al territorio del Friuli Venezia Giulia che, esteso per quasi 7850 kmq, conta pressappoco 3300 fra specie e sottospecie, se ne deduce che in 1/300 circa del territorio regionale (tanto rappresentano i 28 kmq di superficie dell'area urbana triestina) è presente approssimativamente ben 1/3 della flora complessiva.

Con la collaborazione di: Alfredo Altobelli, Enzo Bona, Enrico Bressan, Michele Codogno, Paola Ganis, Marina Pertot, Loredana Rizzi Longo e Franco Stravisi.

344 p. | cart. ill. | 21x27 cm
ISBN 978-88-8190-270-5
35,00 euro



Ermanno Pitacco

Matematica e tecnica attuariale delle assicurazioni sulla durata di vita

820 p. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-182-1
50,00 euro

Ermanno Pitacco

Elementi di matematica delle assicurazioni

420 p. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-173-9
37,00 euro

Luciano Daboni

Lezioni di matematica generale

416 p. | cart. | 17x24 cm
24,50 euro

Roberta Rinaldi

Profili ricostruttivi della liquidazione d'imposta

296 p. | bross. | 14x22 cm
ISBN 978-88-8190-091-6
15,50 euro

Sergio Invernizzi

Lezioni di calcolo differenziale

352 p. | cart. | 17x24 cm
ISBN 978-88-85083-50-9
19,50 euro

Luciano Daboni – Claudio de Ferra

Elementi di matematica finanziaria

134 p. | bross. | 15,5x23 cm
ISBN 978-88-86179-15-7
12,90 euro

Roberto Morelli

È la stampa, bellezza

Corso generale di tecnica giornalistica

192 p. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-073-2
20,00 euro

Cleto Corposanto

Tecniche del sondaggio d'opinione

144 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-128-9
16,50 euro

Carlo Runti

Fondamenti di chimica farmaceutica

vol. 1 | 962 p. | esaurito
vol. 2 | 934 p. | 39,00 euro
vol. 3 | 1112 p. | 39,00 euro
vol. 4 | 708 p. | 33,50 euro

Luigi R. Tamburrini

Argomenti di terapia cardiovascolare

Riferimenti di geriatria

324 p. | bross. ill. | 15x21 cm
ISBN 978-88-8190-043-5
33,50 euro

Dolores Ross

Tra germanico e romanzo

Un approccio morfosintattico

190 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-145-6
14,50 euro

Elisabeth Koenraads

Le locuzioni neerlandesi

Proposte e analisi

256 p. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-191-3
14,00 euro

F. Bugliani – L. Panieri (a cura di)

Poesia e comunicazione

Poetry and Communication –
Poésie et communication

112 p. | bross. | 13,5x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-163-0
12,50 euro

Elvira Dolores Maison

Curso de traducción del italiano al español

168 p. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-86179-18-8
15,50 euro



R.D. Snell Trampus – D. Ross –
E. Koenraads

Invito all'afrikaans

336 p. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-206-4
25,00 euro

Quaderni del Dipartimento di Storia dell'Università di Trieste

Autori Vari

Introduzione all'uso delle riviste storiche

224 p. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-86179-42-3
12,90 euro

Autori Vari

I muri della storia

Storici e storiografia dalle dittature
alle democrazie 1945-1990

224 p. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-86179-72-0
12,90 euro

Giovanni Paolin

Lettere familiari della nobildonna veneziana Fiorenza Capello Grimani (1592-1605)

116 p. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-86179-79-9
12,50 euro

Anna Maria Vinci

Storia dell'Università di Trieste

Mito, progetti, realtà

384 p. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-023-7
19,50 euro



Tullia Catalan

La comunità ebraica di Trieste

Politica, società e cultura

Fra l'Ottocento e il primo Novecento l'ebraismo triestino visse un momento di crescita demografica, economica e sociale. Tullia Catalan ricostruisce le vicende della comunità israelitica in questo complesso periodo storico, segnato dalla ridefinizione dei suoi rapporti col governo asburgico, con la realtà locale e con l'ebraismo italiano e austriaco. Un momento di sviluppo, ma anche di intenso, e talvolta drammatico, confronto interno.

376 p. | bross. ill. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-101-2
25,50 euro

Facoltà di Economia dell'Università di Urbino

Giancarlo Ferrero

Struttura, strategia e processi innovativi nelle piccole imprese

416 p. | bross. | 14x22 cm
ISBN 978-88-85083-86-8
20,50 euro

Autori Vari

L'impresa multinazionale Prospettive per una teoria

176 p. | bross. | 14x22 cm
ISBN 978-88-86179-21-8
12,90 euro

Autori Vari

Il Testo Unico delle leggi in materia bancaria e creditizia

144 p. | bross. | 14x22 cm
ISBN 978-88-86179-93-5
11,50 euro

Massimo Ciambotti

I sistemi di controllo nelle joint ventures internazionali

368 p. | bross. | 14x22 cm
ISBN 978-88-86179-62-1
18,50 euro

Edoardo Marcucci

Il road pricing

La tariffazione per l'uso delle
strade

232 p. | bross. | 14x22 cm
ISBN 978-88-8190-022-0
15,50 euro

Viviana Bonazzoli

Adriatico e Mediterraneo orientale

Una dinastia mercantile ebraica
del secondo '600: i Costantini

224 p. | bross. | 14x22 cm
ISBN 978-88-8190-024-4
15,50 euro



Fabio Musso

Relazioni di canale e strategie di acquisto delle imprese commerciali

Potere e stabilità nella grande distribuzione britannica

328 p. | bross. | 14x22 cm
ISBN 978-88-8190-071-8
15,50 euro**Sociologia, teoria e metodologia del servizio sociale**

collana a cura dell'EISS

Elena Allegri

Valutazione di qualità e supervisione176 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-148-7
17,50 euro

Mauro Pellegrino

Tempo di cura160 p. | bross. | 14x20,5 cm
ISBN 978-88-8190-177-7
15,50 euro

Annamaria Campanini

Servizio sociale e sociologia: storia di un dialogo144 p. | bross. | 15x21 cm
ISBN 978-88-8190-076-3
16,50 euro

Luigi Gui

Servizio sociale fra teoria e pratica192 p. | bross. | 15x21 cm
ISBN 978-88-8190-081-7
16,50 euro**“Contributi” del Centro per la Storia**

dell'Università di Padova

Autori Vari

Istituzioni culturali252 p. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-122-7
33,00 euro

Richard Palmer

The Studio of Venice and its Graduates in the 16th Century218 p. | bross. | 17x24 cm
15,50 euro

Francesco Piovan

Per la biografia di Lazzaro Bonamico

Ricerche sul periodo dell'insegnamento padovano (1530-1552)

192 p. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-85083-02-8
14,50 euro

Angelo Gambasin

“Theses” in Sacra Teologia dell'Università di Padova dal 1815 al 1873566 p. | bross. | 17x24 cm
43,90 euro

G.A. Salandin – M. Pancino

Il “Teatro” di filosofia sperimentale di Giovanni Poleni264 p. | bross. ill. | 17x24 cm
20,50 euro

Lucia Rossetti (a cura di)

Rapporti tra le Università di Padova e Bologna

Ricerche di filosofia, medicina e scienze

456 p. | bross. ill. | 17x24 cm
ISBN 978-88-85083-04-2
38,50 euro

Maria Laura Soppelsa

Leibniz e Newton in Italia

Il dibattito padovano

216 p. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-85083-15-8
15,50 euro

André Robinet

L'Empire Leibnizien

La conquête de la chaire de Mathématiques de l'Université de Padoue; Jakob Hermann et Nicolas Bernoulli (1707-1719)

304 p. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-85083-68-4
31,00 euro

Paolo Marangon

Ad cognitionem scientiae festinare

Gli studi nell'Università e nei conventi di Padova nei secoli XIII e XIV – A cura di Tiziana Pesenti

566 p. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-86179-57-7
42,50 euro

F. Piovan – L. Sitran Rea (a cura di)

Studenti, università, città nella storia padovana880 p. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-127-2
77,00 euro



Gilda P. Mantovani (a cura di)

Le “carte” del filosofo

Il fondo “R. Ardigò” della
Biblioteca Universitaria di
Padova

260 p. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-105-0
35,00 euro

Collana “Confronta” del Dipartimento di Storia

dell'Università di Padova

Donato Gallo

Università e Signoria a Padova dal XIV al XV secolo

160 p. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-054-1
15,50 euro

Istituto per le ricerche di storia sociale e religiosa di Vicenza

Andrea Tilatti

Benvenuta Boiani

Teoria e storia della vita religiosa
femminile nella Cividale del
secondo Duecento

210 p. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-86179-31-7
15,50 euro

Collana del Centro per la Storia

dell'Università di Padova

P. Sambin – G. Ronconi (a cura di)

Vittorio Lazzarini e Lino Lazzarini. Maestri, scolari, amici

Commemorazioni e profili di
storici e letterati a Padova e nel
Veneto alla fine dell'Ottocento e
nel Novecento

488 p. | bross. | 17x24 cm
ISBN 978-88-8190-049-7
37,00 euro



indice dei titoli

1918. L'anno della vittoria.....	26	Croazia 1944.....	24
1918. La guerra nella testa.....	26	Cronache di un altro ieri.....	24
8 settembre 1943.....	21	Curso de traducción del italiano al español.....	36
A, B, C, D.....	12	Dalla vita di un alpinista.....	20
Abitat e bellezza.....	33	Dalmazia. Storia, arte, cultura.....	13
Acqua e vita nelle grotte dellaVal Rosandra.....	18	Decollo verso l'ignoto.....	27
Ad cognitionem scientiae festinare.....	38	Dedica a Dacia Maraini.....	30
Adriatico e Mediterraneo orientale.....	37	Descriptio Histriae.....	34
Aldo Bressanutti.....	32	È la stampa, bellezza.....	36
Alla deriva.....	14	El Paron.....	8
Alpi Carniche.....	18	Elementi di matematica delle assicurazioni.....	36
Alpi Giulie. 40 panoramiche.....	19	Elementi di matematica finanziaria.....	36
Anton Oitzinger.....	20	Elias Canetti.....	30
Aquileia e Grado. Storia, arte, cultura.....	13	Fiabe per Sàshenka.....	24
Argomenti di terapia cardiovascolare.....	36	Flora vascolare della Lombardia centro-orientale.....	35
Arriva la Trenta.....	21	Flora vascolare spontanea di Trieste.....	35
Arte e natura a colloquio.....	19	Folli, guerrieri e custodi del fuoco.....	7
Augusto Cernigoi.....	32	Fondamenti di chimica farmaceutica.....	36
Barche di carta.....	14	Fuga di Natale.....	24
Barcolana. Racconti.....	16	Giani Stuparich.....	29
Basaglia.....	30	GiocaTrieste.....	10
Benco-D'Annunzio.....	30	Giuseppe Rota.....	31
Benvenuta Boiani.....	39	Gorizia nascosta.....	4
Bestie de ogni qualità.....	10	Grado. Ein kurzer Führer.....	13
Bianco, rosa e verde.....	28	Grado. Guida breve.....	13
Bobi Bazlen.....	29	Grotte del Carso triestino.....	19
Brassens in 27 canzoni.....	31	Guida al percorso didattico di Aurisina.....	17
Buona domenica.....	7	Guida di Treviso.....	13
C'è una donna che sappia la strada?.....	21	I fiori azzurri.....	24
Caporetto.....	27	I muri della storia.....	37
Carlo e Giani Stuparich.....	27	I pirati dell'Adriatico.....	14
Carlo Michelstaedter.....	29	I sentieri del Carso triestino.....	17
Carso triestino.....	19	I sistemi di controllo nelle joint ventures internazionali.....	37
Cattolici a Trieste.....	12	Il "Teatro" di filosofia sperimentale di Giovanni Poleni.....	38
Chi ha paura dell'uomo nero?.....	24	Il cammino accanto.....	7
Claudio Magris.....	29	Il Carso della Grande Guerr.....	19
Come far carriera nelle grandi amministrazioni.....	23	Il confine orientale d'Italia.....	27
Commercio e vita privata a Trieste nel 1400.....	12	Il gulag in mezzo al mare.....	26
Conchiglie.....	25		



Il lettore vagabondo	24	Le traduzioni bruciano	28
Il libro della Bora	5	Leibniz e Newton in Italia	38
Il Magazzino 26 di Trieste.....	6	Lettere d'amore e di guerra	24
Il portolano	34	Lettere familiari della nobildonna veneziana Fiorenza Capello Grimani.....	37
Il Prato.....	19	Lezioni di calcolo differenziale.....	36
Il quaderno di Sissi	8	Lezioni di matematica generale.....	36
Il road pricing.....	37	Liberò.....	8
Il sentiero dei pescatori di Aurisina	17	Lissa 1866.....	14
Il Testo Unico delle leggi in materia bancaria e creditizia.....	37	Lucia	23
Il Trecento a Trieste	12	Lupi di mare sotto le vele	14
Il triestino James Joyce Francescoli.....	24	Marcello Mascherini.....	10
Introduzione all'uso delle riviste storiche....	37	Matematica e tecnica attuariale delle assicurazioni sulla durata di vita	36
Introduzione alla flora e alla vegetazione del Carso	19	Mayerling. Il mito.....	8
Invito all'afrikaans	37	Mismas bis	8
Irredenti redenti.....	28	Modestamente, la guerra l'ho fatta anch'io....	24
Istituzioni cultural	38	Montagne per passione	21
Istria. Storia, arte, cultura.....	13	Montenegro.....	22
Jesus	32	Nagane & Pantigane.....	5
Josef Frank (1885-1967)	33	Navi di legno.....	15
L'800 teatrale triestino	31	Navi veneziane	16
L'amore quotidiano	24	Nel divino sorriso del Monte Rosa.....	20
L'Empire Leibnizien	38	Nel segno di Geremia	11
L'evidenza impossibile	29	Neresine	16
L'i.r. Riviera	27	Nudi di donne.....	24
L'impresa multinazionale.....	37	Osmize illustrate	4
L'ultimo paladino dell'Impero.....	27	Ossero	16
L'ultimo viaggio del "Baron Gautsch"	14	Pala e picon	11
La Casa di cura Salus.....	6	Per caso e per passione	22
La cerimonia del tè	32	Per la biografia di Lazzaro Bonamico	38
La città in salita.....	12	Percorsi accidentali.....	33
La comunità ebraica di Trieste	37	Pietro Coppo – Le Tabulae	34
La cucina triestina.....	9	Poesia e comunicazione	36
La fornara.....	24	Poesie tenute nascoste.....	25
La nuova guida alle Dolomiti del Comelico...	17	Poeti triestini contemporanei.....	25
La Val Rosandra e l'ambiente circostante...	18	Profili ricostruttivi della liquidazione d'imposta	36
Le "carte" del filosofo.....	39	Profitto e devozione	12
Le Cooperative Operaie di Trieste, Istria e Friuli.....	11	Protestantesimo a Trieste	12
Le insegne dell'ospitalità.....	8	Racconti di una vita	23
Le locuzioni neerlandesi.....	36	Racconti giovanili e senili poesie.....	25
Le meraviglie del Carso	18	Rapporti tra le Università di Padova e Bologna.....	38
Le nostre ricette.....	9		
Le poesie di via Paduina.....	25		



Relazioni di canale e strategie di acquisto delle imprese commerciali	38	Trieste. Breve storia	5
Ricette triestine, istriane e dalmate.....	9	Trieste: paesaggi della nuova narrativa.....	23
Ricordando Trieste.....	32	Tullio Silvestri	32
Rigas Fereos	27	Tutto è sciolto	29
Rilke e Teresa	30	Tuttolstria.....	13
San Martino al Campo	8	Un dottore tutto matto	10
San Sabba	11	Un mosaico di fiducia	7
Scritti rivoluzionari.....	27	Università e Signoria a Padova	39
Scrittori triestini del '900	23	Valli del Torre e del Natisone	17
Scritture parallele	28	Valutazione di qualità e supervisione	38
Se tu vens.....	21	Vele d'epoca in Adriatico	15
Sei marinai dell'Adriatico.....	14	Vele di ventura	14
Senza far rumore. Viaggio in Porto Vecchio ...	6	Via Lattea	25
Servizio sociale e sociologia.....	38	Villa Del Torso Amodio	32
Servizio sociale fra teoria e pratica	38	Vito Levi.....	31
Spiagge e stabilimenti balneari di Trieste.....	5	Vittorio Lazzarini e Lino Lazzarini.....	39
Spine di confine	27	Vocabolario giuliano.....	6
Storia del Consiglio dei Patrizi di Trieste	12	Yacht Club Adriaco.....	16
Storia dell'Università di Trieste.....	37		
Storia economica e sociale di Trieste	12		
Straniero in città.....	25		
Struttura, strategia e processi innovativi....	37		
Studenti, università, città nella storia padovana	38		
Sul mare.....	15		
Sull'onda del Danubio blu	31		
Teatro dei mestieri	8		
Tecniche del sondaggio d'opinione.....	36		
Tempo di cura	38		
The Studio of Venice	38		
Theatrum Fori Iulii	34		
"Theses" in Sacra Telogia dell'Università di Padova	38		
Toinon Enenkel	31		
Tra germanico e romanzo	36		
Tra le rughe	23		
Tricornò	20		
Trieste 1953.....	11		
Trieste 1954.....	11		
Trieste e un manicomio.....	23		
Trieste nascosta	4		
Trieste nella psicanalisi	30		
Trieste sospesa.....	7		
Trieste sotterranea	4		
		indice degli autori	
		Accerboni Anna Maria	30
		Alberi Dario.....	13
		Alessandra Cossu	4
		Allegri Elena	38
		Ambrosi Eugenio	12
		Amodeo Fabio	13
		Apih Elio	25
		Apuzzo Gian Matteo	12
		Arbanassi Paolo	24
		Arnaldi Simone	12
		Arneri Arrigo	14
		Arneri Glauco	5
		Avirovic Ljiljana	28
		Bandi Elena	17
		Bassi Dora	24
		Bauer Ernest	27
		Belci Corrado	5
		Benussi Cristina.....	30
		Berlam Arduino	10
		Bianchi Claudio	32

Bizjak Vinci Elena	8	Fasolato Patrizia	32
Blasi Delia	24	Ferrari Renato	24
Blasich Dario	18	Ferrero Giancarlo	37
Bonazzoli Viviana	37	Finzi Roberto	12
Bonino Elisabetta	4	Fiorentin Graziella	24
Borella Giovanni	16	Forti Fabio	18
Borsatti Ugo	11, 24	Fraziano Giovanni	33
Botteri Guido	12	Fuchs René	8
Bracco Nino	16	Furlan Laura	29
Bressani Maria Luisa	24	Gambasin Angelo	38
Bressanutti Aldo	32	Gasparo Dario	17
Bugliani Francesca	36	Gasparo Neva	6
Campanini Annamaria	38	Germano Luca	12
Capodanno Francesca	16	Giglio Angelo	6
Caprin Giuseppe	12	Gobessi Massimo	11
Carrari Giovanni	12	Governatori Licia	29
Casamassima Alberto	24	Grassi Livio	8
Catalan Tullia	37	Grisancich Claudio	25
Cattaruzza Claudio	30	Gross Daniela	6
Cavalli Jacopo	12	Guastalla Pierpaolo	23
Ciambotti Massimo	37	Guglia Paolo	4
Coppo Pietro	34	Gui Luigi	38
Corposanto Cleto	36	Halupca Armando	4
Covre Pietro	8	Halupca Enrico	4, 17
Cucchi Franco	17	Invernizzi Sergio	36
Curci Roberto	28, 29	Jalil Guido	24
Cusin Fabio	27	Kandler Pietro	12
Daboni Luciano	36	Koenraads Elisabeth	36, 37
Dalla Porta Xydias Spiro	20	Košuta Miran	28
Damiani di Vergada F.	5, 16	Kruml Christina	33
de Carli Szabados Romana	8	Kugy Julius	20
de Ferra Claudio	36	Lago Luciano	34
De Rosa Diana	30	Lancellotti Giancarlo	30
de Savorgnani Giulia	29	Leghissa Giovanni	29
de Szombathely Gabrio	16	Lipovac Gatti Marina	25
De Vecchi Fiorenza	32	Longo Gaetano	8
de Vonderweid Gustavo	9	Lunzer Renate	28
de Vonderweid Iolanda	9	Maison Elvira Dolores	36
Derossi Rinaldo	24	Mancuso Assunta	24
di Brazzano Orio	27	Mantovani Gilda P.	39
Di Giusto Massimo	25	Manzin Mauro	27
Dogo Marco	12	Marangon Paolo	38
Donato Gallo	39	Marcheselli Loukas Lucia	27
Durissini Daniela	16, 20	Marcucci Edoardo	37
Fabi Lucio	26	Marini Giubek	14



Masau Dan Maria	32	Sandri Annalisa.....	31
Martini Fabrizio	35	Sardo Gabriele	25
Marzari Mario	15	Scarpa Alfio	18
Molinari Fulvio	16	Scotti Giacomo.....	14, 21, 23, 26
Morelli Roberto	36	Scrimali Antonio.....	18
Musso Fabio	38	Scrimali Furio.....	17, 18
Netto Giovanni	13	Scrimin Federica.....	10
Nicotra Carlo	16	Secco Pierluigi.....	16
Niel Alfred	27	Sema Antonio.....	26
Palmer Richard	38	Seri Alfieri	8
Panariti Loredana	12	Sitran Rea Luciana	38
Pancino Maria	38	Snell Trampus Rita Diana.....	37
Panieri Luca	36	Soppelsa Maria Laura.....	38
Panjek Giovanni	12	Spirito Pietro.....	14
Paolin Giovanni	37	Stelvio Maria.....	9
Parmegiani Francesco	30	Stock Mario	11
Pellegrino Mauro	38	Sturmar Barbara.....	4
Peloso Luciano	11	Tamburrini Luigi R.	36
Penzo Gilberto	16	Tassinari Piero	15
Pergolis Riccardo	16	Tavano Sergio.....	13
Petri Crise Susan.....	10	Tessarolo Mariselda	12
Pettener Anna	10	Tilatti Andrea	39
Piovan Francesco	38	Todero Fabio	27
Pitacco Ermanno	36	Tomašević Bato	21
Platania Maurizio	24	Valestinilis Rigas	27
Puntin Rossana	30	Vasari Bruno	29
Riccamboni Rodolfo	17	Vatta Mario	7
Riccresi Donato	7	Vatta Sergio.....	15
Rigoli Adelmo	27	Vendramin Sandra.....	32
Rigotti Elisabetta	8	Venturin Fabio.....	24, 31
Rinaldi Roberta	36	Veronese Leone.....	4
Robinet André	38	Vinci Anna Maria.....	37
Ronconi Giorgio	39	Voghera Giorgio.....	23
Rosamani Enrico	6	Zanetti Michele	30
Ross Dolores	36, 37	Zanettovich Marco.....	5
Rossetti Lucia	38	Ziani Gabriella.....	28
Rossit Claudio.....	34		
Rosso Serena Antonia	14		
Roveredo Pino	8		
Runti Carlo	31, 36		
Russo Francesco.....	7, 12		
Sacchi Sergio	31		
Sadar Giuliano	8		
Salandin Gian Antonio	38		
Sambin Paolo.....	39		



come ordinare i nostri libri?

❖ scrivete a segreteria@linteditoriale.com o chiamateci allo **040 414394**: vi comunicheremo le spese di spedizione, che variano a seconda della modalità di pagamento scelta e del peso dei volumi

❖ i volumi ordinati potranno essere pagati in **contrassegno**, direttamente al postino al loro ricevimento, oppure con **bonifico bancario** anticipato (IBAN: IT40 W053 3602 2040 00040197172)

distributore

[per Friuli Venezia Giulia, Veneto e Trentino Alto Adige]

Cierrevecchi srl

Distribuzioni Editoriali

via V.S. Breda 26/c

35010 Limena (Padova)

tel. 049 8840299 | fax 049 8840277

info@cierrevecchi.it

[per le altre regioni e l'estero]

rivolgetevi direttamente a noi, scrivendo alla **mail** segreteria@linteditoriale.com o chiamandoci allo **040 414394**

newsletter

per iscriversi alla nostra mailing list inviate una mail a newsletter@linteditoriale.com indicando nell'oggetto "ISCRIZIONE"



www.linteditoriale.com